



SAMSUNG

User Manual

PL170/PL171

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

 ***Kliknite na temu***

Osnovno rešavanje problema

Brze reference

Sadržaj

Osnovne funkcije

Proširene funkcije

Opcije snimanja

Reprodukcija/uređivanje

Postavke

Dodaci

Indeks

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.



Upozorenje— situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge.

Nemojte rastavljati ili pokušavati da popravite vaš fotoapar.

To može izazvati strujni udar ili oštećenje fotoaparata.

Nemojte koristiti fotoaparata u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti.

To može izazvati požar ili eksploziju.

Nemojte umetati zapaljive materijale u fotoaparata ili držati te materijale u blizini fotoaparata.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke.

To može izazvati strujni udar.

Sprečite oštećenje vida subjekta.

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Držite fotoaparata van domašaja male dece i kućnih ljubimaca.

Držite fotoaparata i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Pokretni delovi i pribor takođe mogu predstavljati fizičku opasnost.

Nemojte izlagati fotoaparata direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period.

Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.

Izbegavajte prekrivanje fotoaparata ili punjača čebadima ili odećom.

Fotoaparata se može pregrejati, što ga može oštetiti ili izazvati požar.

Ako se tečnost ili strana tela nađu unutar kamere, odmah isključite sve izvore napajanja, kao što je baterija ili punjač, a zatim se obratite Samsung servisnom centru.



Oprez– situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu.

Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period.

Postavljene baterije mogu vremenom da is cure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.

Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač. Bateriju nemojte oštetiti ili zagrevati.

To može izazvati požar ili telesne povrede.

Koristite isključivo baterije, punjače, kablove i pribor koje je odobrio Samsung.

- Baterije, punjači, kablovi ili pribor koji nisu odobreni mogu dovesti do eksplozije baterije, oštećenja fotoaparata ili uzrokovati povrede.
- Samsung nije odgovoran za štete ili povrede uzrokovane korišćenjem neodobrenih baterija, punjača, kablova ili pribora.

Nemojte koristiti baterije u neodgovarajuće svrhe.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Ne dodirujte blic dok se okida.

Blic je veoma vruć kada se okida i može opeći kožu.

Kada koristite AC punjač, isključite fotoaparat pre povezivanja napajanja na AC punjač.

Ako to ne učinite može doći do pojave požara ili strujnog udara.

Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.

Ako to ne učinite može doći do pojave požara ili strujnog udara.

Nemojte koristiti oštećeni kabl za napajanje, priključke ili oštećenu utičnicu prilikom punjenja baterija.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte da dozvolite da AC punjač dođe u kontakt sa +/- priključcima baterije.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte na silu gurati delove fotoaparata ili primenjivati pritisak na njega.

To može izazvati neispravnost fotoaparata.

Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice.

Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.

Kartice sa magnetnim trakama držite dalje od tela fotoaparata.

Podaci pohranjeni na kartici se mogu oštetiti ili izbrisati.

Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

To može izazvati strujni udar ili neispravnost fotoaparata ili izazvati požar.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak datoteka ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲).

Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- microSD™, microSDHC™ su registrovani žigovi kompanije SD Association.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface“ su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.
- Zaštitni žigovi i trgovački nazivi koji se koriste u ovom priručniku su vlasništvo svojih odgovarajućih vlasnika.



- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Zabranjeno je da ponovo koristite ili distribuirate bilo koji deo ovog priručnika bez prethodnog odobrenja.
- Informacije o licenci za softver otvorenog koda, potražite u dokumentu „OpenSourceInfo.pdf“ na pratećem CD-ROM disku.

Kratak pregled korisničkog uputstva

Osnovne funkcije

12

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Proširene funkcije

31

Saznajte kako da snimate fotografiju, snimate video i glasovnu belešku putem izbora režima.

Opcije snimanja

46

Saznajte kako da podesite opcije u režimu snimanja.

Reprodukcija/uređivanje

68

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Postavke

93

Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Dodaci

100

Pronađite informacije o porukama o grešci, specifikacijama i održavanju.

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Pametno automatski	
Automatski	AUTO
Program	P
DUAL IS	
Najlepši snimak	
Noćni	
Scena	SCN
Video zapis	

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim **SCN** možda ne podržava funkcije za sve scene.

Na primer:

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.



Tamnija (-) Neutralna (0) Svetlija (+)



Dostupno u režimima Program, DUAL IS i Video zapis

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[]	Dugmad fotoaparata. Na primer, [Okidač] predstavlja dugme okidača.
()	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite Snimanje → Veličina fotografije (predstavlja sekvencu Izaberite Snimanje , a zatim izaberite opciju Veličina fotografije).
*	Napomena

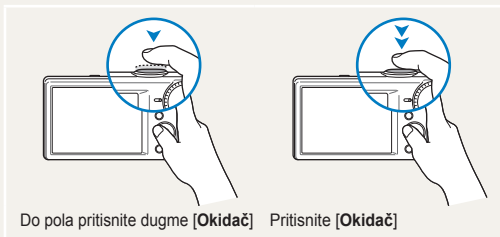
Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
ACB	Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Brektriranje automatske ekspozicije)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
ISO	International Organization for Standardization (Međunarodna organizacija za standardizaciju)
OIS	Optical Image Stabilization (Optička stabilizacija slike)
WB	White Balance (Balans bele)

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

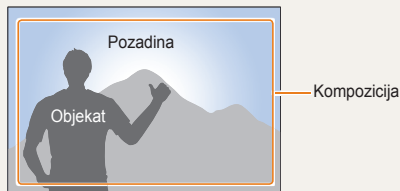
Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Do pola pritisnite dugme [**Okidač**]: pritisnite dugme okidača do pola.
- Pritisnite [**Okidač**]: pritisnite dugme okidača do kraja.



Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda.
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat.
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine.

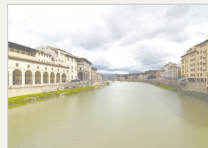


Ekspozicija (Osvetljenje)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine okidača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.



Normalna ekspozicija



Preekspaniranje (izuzetno svetlo)

Osnovno rešavanje problema

Saznajte kako da rešite uobičajene probleme podešavanjem opcija snimanja.

	Oči objekta su crvene.	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. • Podesite opciju blica na  Efekat crvenih očiju ili  Popravljanje efekta crvenih očiju. (str. 50) • Ako je fotografija već snimljena izaberite u meniju za uređivanje izaberite  Popravljanje efekta crvenih očiju in the edit menu. (str. 81)
	Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	Ako u vazduhu postoje čestice prašine, možete ih snimiti na fotografijama kada koristite blic. • Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. • Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 51)
	Fotografije su zamućene.	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. • Koristite OIS funkciju ili pritisnite [Okidač] do pola kako biste obezbedili fokusiranje objekta. (str. 29) • Koristite režim  DUAL. (str. 38)
	Fotografije su zamućene kada snimate noću.	Brzina okidača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat, tj. doći će do efekta pomeranja fotoaparata. • Postavite birač režima u položaj . (str. 37) • Uključite blic. (str. 50) • Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 51) • Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
	Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. • Izbegavajte snimanje u pravcu sunca. • Izaberite  Pozadinsko svetlo u režimu SCN. (str. 33) • Opciju blica podesite na  Doblicavanje. (str. 50) • Podesite ekspoziciju. (str. 59) • Podesite opciju Automatski balans kontrasta (ACB). (str. 60) • Podesite opciju merenja na  U tački ako je svetao objekat u centru kadra. (str. 60)

Brze reference



Fotografisanje ljudi

-  režim ► 36
- Autoportret ► 42
- Deca ► 43
- Efekat crvenih očiju/Popravljanje efekta crvenih očiju (da biste sprečili ili uklonili efekat crvenih očiju) ► 50
- Prepoznavanje lica ► 55



Fotografisanje noću ili u mraku

- SCN režim > Zora, Zalazak sunca ► 33
-  režim ► 37
- Opcije blica ► 50
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ► 51



Fotografisanje akcije

- Uzastopno, Snimanje pokreta ► 63



Podešavanje ekspozicije (osvetljenost)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ► 51
- EV (za podešavanje ekspozicije) ► 59
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ► 60
- Merenje ► 60
- AEB (za snimanje tri fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ► 63



Fotografisanje teksta, insekata ili cveća

- SCN režim > Tekst ► 33
- Makro ► 52



Primena efekata na fotografije

- SCN režim > Magični kadar ► 34
- SCN režim > Isticanje objekta ► 34
- Efekti Pametni filter ► 64
- Podešavanje slike (za podešavanje opcija Kontrast, Oštrina ili Zasićenost boja) ► 67



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optička stabilizacija slike (OIS) ► 28
-  DUAL režim ► 38

- Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Smart Album (slaganje slika u album) ► 71
- Prikaz datoteka u obliku sličica ► 72
- Brisanje datoteka na memorijskoj kartici ► 73
- Prikazivanje datoteka u projekciji slajdova ► 75
- Pregledanje datoteka na TV-u ili HDTV-u ► 84
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ► 86
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ► 95
- Podešavanje osvetljenosti ekrana ► 96
- Promena jezika ekrana ► 97
- Podešavanje datuma i vremena ► 97
- Pre nego što kontaktirate servisni centar ► 110

Sadržaj

Osnovne funkcije.....	12
Raspakivanje	13
Izgled fotoaparata	14
Stavljanje baterije i memorijske kartice	16
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata	17
Punjenje baterije	17
Uključivanje fotoaparata	17
Prvo uključivanje i podešavanje	18
Upoznavanje sa ikonama	20
Biranje opcija ili menija	21
Podešavanje ekrana i zvuka	23
Podešavanje tipa ekrana	23
Podešavanje zvuka	23
Snimanje fotografija	24
Uključivanje prednjeg ekrana	25
Zumiranje	26
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)	28
Saveti za dobijanje jasnije slike	29

Proširene funkcije.....	31
Režimi snimanja	32
Korišćenje pametnog automatskog režima	32
Korišćenje režima scene	33
Korišćenje režima magičnog okvira	34
Korišćenje režima isticanja objekta	34
Korišćenje režima najlepšeg snimka	36
Korišćenje noćnog režima	37
Korišćenje režima DUAL IS (dvostruka stabilizacija slike)	38
Korišćenje režima Program	38
Korišćenje režima video zapisa	39
Korišćenje režima pametnog prepoznavanja scene	40
Snimanje fotografija pomoću prednjeg ekrana	42
Korišćenje režima autoportreta	42
Korišćenje dečijeg režima	43
Korišćenje tajmera za brzo snimanje	43
Snimanje video zapisa pomoću prednjeg ekrana	44
Snimanje glasovnih beleški	45
Snimanje glasovne beleške	45
Dodavanje glasovne beleške fotografiji	45

Opcije snimanja	46
Biranje rezolucije i kvaliteta	47
Biranje rezolucije	47
Izbor kvaliteta fotografije	48
Korišćenje tajmera	49
Snimanje u mraku	50
Sprečavanje efekta crvenih očiju	50
Korišćenje blica	50
Podešavanje ISO osetljivosti	51
Promena fokusa fotoaparata	52
Korišćenje makrofotografije	52
Korišćenje autofokusa	52
Korišćenje praćenja autofokusa	53
Podešavanje oblasti za fokusiranje	54
Korišćenje funkcije prepoznavanja lica	55
Prepoznavanje lica	55
Snimanje osmeha	56
Prepoznavanje treptanja	56
Korišćenje opcije pametnog prepoznavanja lica	57
Registrowanje lica kao omiljenih (Moja zvezda)	58
Podešavanje osvetljenosti i boje	59
Ručno podešavanje ekspozicije (EV)	59
Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)	60
Promena opcije merenja	60
Biranje izvora svetlosti (Balans bele)	61
Korišćenje režima kontinualnog snimanja	63
Primena efekata/Podešavanje slika	64
Primena efekata pametnog filtera	64
Prilagođavanje fotografija	67
Reprodukcija/uređivanje	68
Prikazivanje fotografija ili video zapisa u režimu reprodukcije	69
Pokretanje režima reprodukcije	69
Pregledanje fotografija	74
Reprodukcija video zapisa	76
Reprodukcija glasovne beleške	78
Uređivanje fotografije	79
Promena veličina fotografija	79
Rotiranje fotografije	79
Primena efekata pametnog filtera	80
Prilagođavanje fotografija	81
Kreiranje slika za štampanje (DPOF)	82
Pregledanje datoteka na TV-u ili HDTV-u	84
Prebacivanje datoteka na Windows računar	86
Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio	87
Prebacivanje datoteka – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska	89
Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)	90
Prebacivanje datoteka na Mac računar	91
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)	92

Postavke	93
Meni sa postavkama	94
Pristup meniju sa postavkama	94
Zvuk	95
Postavke prednjeg ekrana	95
Ekran	96
Postavke	97
Dodaci	100
Poruke o grešci	101
Održavanje fotoaparata	102
Čišćenje fotoaparata	102
Korišćenje ili čuvanje fotoaparata	103
O memorijskim karticama	104
O bateriji	106
Pre nego što kontaktirate servisni centar	110
Specifikacije fotoaparata	113
Rečnik	117
Indeks	122

Osnovne funkcije

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje	13	Biranje opcija ili menija	21
Izgled fotoaparata	14	Podešavanje ekrana i zvuka	23
Stavljanje baterije i memorijske kartice	16	Podešavanje tipa ekrana	23
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata ...	17	Podešavanje zvuka	23
Punjenje baterije	17	Snimanje fotografija	24
Uključivanje fotoaparata	17	Uključivanje prednjeg ekrana	25
Prvo uključivanje i podešavanje	18	Zumiranje	26
Upoznavanje sa ikonama	20	Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)	28
		Saveti za dobijanje jasnije slike	29

Raspakivanje

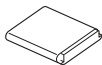
Sledeće stavke se nalaze u kutiji proizvoda.



Fotoapar



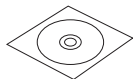
AC adapter/
USB kabl



Punjiva baterija



Traka



CD-ROM sa korisničkim uputstvom

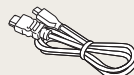


Uputstvo za brzi početak

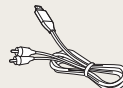
Opcionalni pribor



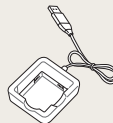
Torbica za
fotoapar



HDMI kabl



A/V kabl



Punjač baterije



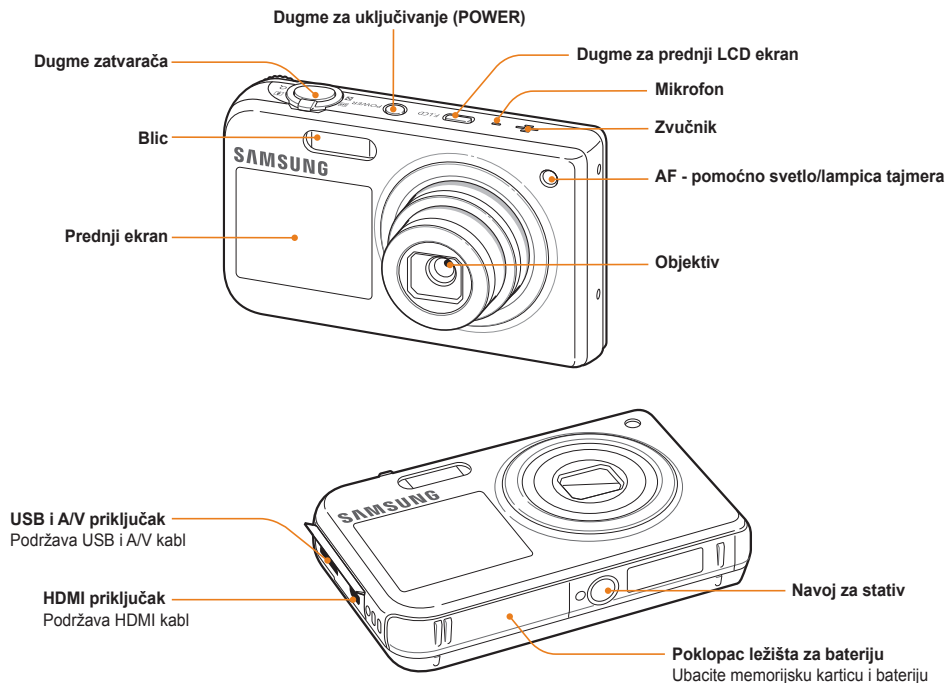
Memorijska kartica/
Adapter za memorijsku
karticu

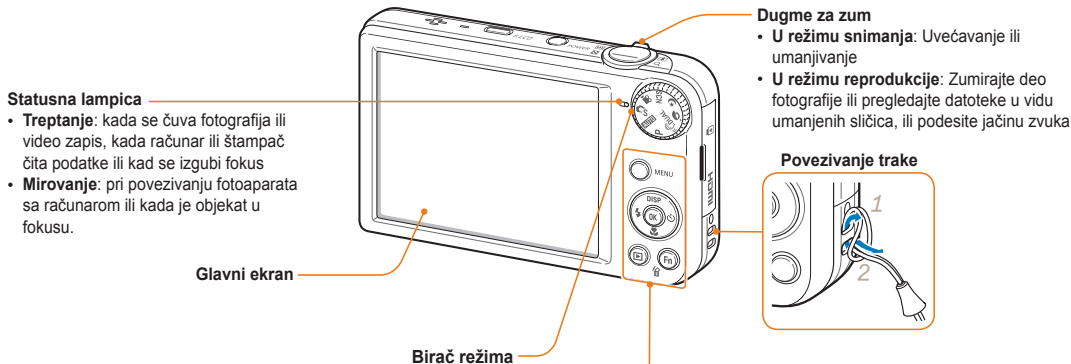


Ilustracije se mogu neznatno razlikovati od stavki isporučenih sa vašim proizvodom.

Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.



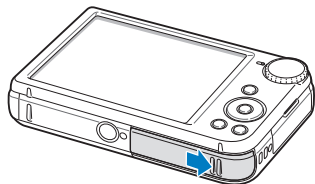


Ikona	Opis
	Pametan automatski: Snimanje fotografija tako što se fotoaparat automatski prepoznaje i bira režim scene.
AUTO	Automatski: Brzo i jednostavno snimanje fotografija sa minimalnim podešavanjima
P	Program: Snimanje fotografija podešavanjem opcija.
	DUAL IS: Snimate fotografiju koristeći opcije za umanjivanje efekta pomeranja fotoaparata
	Najlepši snimak: Fotografirate nekoga pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu
	Noćni: Snimate fotografiju sa opcijama noćnog snimanja
SCN	Scena: Snimanje fotografije pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.
	Video zapis: Snimanje video zapisa.

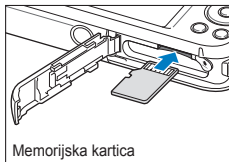
Dugme	Opis															
	Opcije pristupa ili meniji.															
	<table><tr><th></th><th>Osnovne funkcije</th><th>Ostale funkcije</th></tr><tr><td>DISP</td><td>Promena opcije ekrana.</td><td>Pomeranje nagore</td></tr><tr><td></td><td>Promena opcije makrofotografisanja.</td><td>pomeranje nadole</td></tr><tr><td></td><td>Promena opcije blica.</td><td>Pomeranje nalevo</td></tr><tr><td></td><td>Promena opcije tajmera.</td><td>Pomeranje nadesno</td></tr></table>		Osnovne funkcije	Ostale funkcije	DISP	Promena opcije ekrana.	Pomeranje nagore		Promena opcije makrofotografisanja.	pomeranje nadole		Promena opcije blica.	Pomeranje nalevo		Promena opcije tajmera.	Pomeranje nadesno
		Osnovne funkcije	Ostale funkcije													
	DISP	Promena opcije ekrana.	Pomeranje nagore													
		Promena opcije makrofotografisanja.	pomeranje nadole													
		Promena opcije blica.	Pomeranje nalevo													
	Promena opcije tajmera.	Pomeranje nadesno														
	Potvrđivanje označene opcije ili menija.															
	Pristupanje režimu reprodukcije.															
	• Pristupanje opcijama u režimu snimanja. • Brisanje datoteka u režimu reprodukcije.															

Stavljanje baterije i memorijske kartice

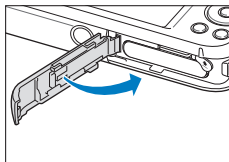
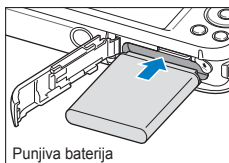
Saznajte kako da u fotoaparata stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.



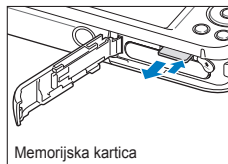
Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.



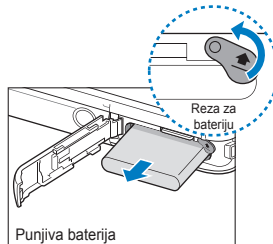
Stavite bateriju tako da logotip Samsung bude okrenut nagore.



Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz fotoaparata, a zatim je izvucite iz ležišta.



Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.

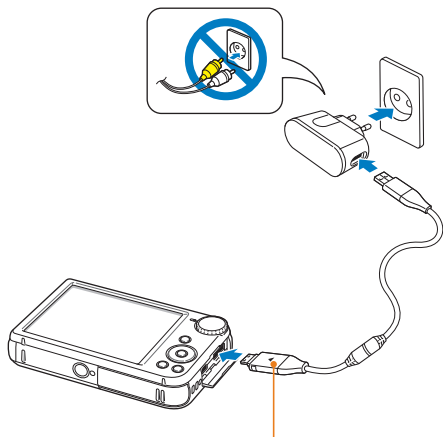


Možete da koristite internu memoriju za privremeno skladištenje ako memorijska kartica nije umetnuta.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

Bateriju morate napuniti pre prve upotrebe fotoaparata. Povežite USB kabl sa AC adapterom, a zatim onaj kraj kabla na kom se nalazi lampica indikatora priključite u fotoaparat.



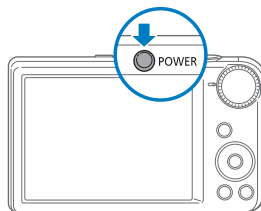
Lampica indikatora

- **Crvena:** Punjenje
- **Narandžasta:** Greška
- **Zelena:** Napunjena u potpunosti

Uključivanje fotoaparata

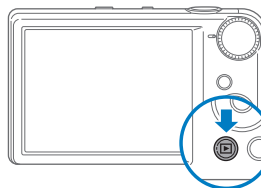
Pritisnite **[POWER]** da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 18)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite **[Z]**. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.

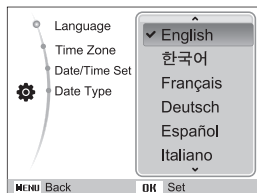


Ako uključite fotoaparat tako što pritisnete i držite dugme **[Z]** 5 sekundi, fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.

Prvo uključivanje i podešavanje

Kada se prikaže ekran za početno konfigurisanje, pratite dolenađene korake da biste podesili osnovne postavke fotoaparata.

- 1 Pritisnite [☺] da biste izabrali **Language**, a zatim pritisnite [☺] ili [OK].



- 2 Pritisnite [DISP] ili [☘] da biste izabrali jezik, a zatim pritisnite [OK].

- 3 Pritisnite [DISP] ili [☘] da biste izabrali **Vremenska zona**, a zatim pritisnite [☺] ili [OK].

- 4 Pritisnite [⚡] ili [☺] da biste izabrali vremensku zonu, a zatim pritisnite [OK].
- Da biste podesili letnje računanje vremena, pritisnite [DISP].

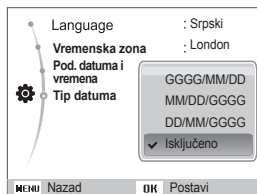


- 5 Pritisnite [DISP] ili [☘] da biste izabrali **Pod. datuma i vremena**, a zatim pritisnite [☺] ili [OK].



- 6 Pritisnite [⚡] ili [☺] da biste izabrali stavku.

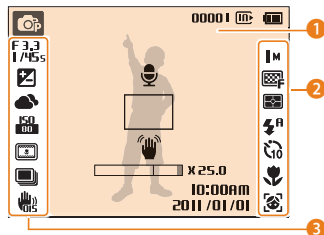
- 7 Pritisnite [DISP] ili [🔊] da biste podesili datm i vreme, a zatim pritisnite [OK].
- 8 Pritisnite [DISP] ili [🔊] da biste izabrali **Tip datuma**, a zatim pritisnite [🕒] ili [OK].



- 9 Pritisnite [DISP] ili [🔊] da biste podesili format datuma, a zatim pritisnite [OK].
- 10 Pritisnite [MENU] da biste se prebacili na režim snimanja.

Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



1 Ikone statusa

Ikona	Opis
	Režim snimanja
00001	Dostupan broj fotografija
00:00:20	Dostupno vreme snimanja
	Memorijska kartica nije umetnuta (Interna memorija)
	Memorijska kartica je ubačena
	: Napunjena u potpunosti : Delimično napunjena : Prazna (napunite)
	Glasovna beleška

Ikona	Opis
	Kadar autofokusa
	Pomeranje fotoaparata
	Indikator zuma
X 25.0	Opseg zumiranja
10:00 AM 2011/01/01	Trenutni datum i vreme
3M	Rezolucija fotografije kada je Intelli zum uključen

2 Ikone opcija (na desnoj strani)

Ikona	Opis
	Rezolucija fotografije
	Rezolucija video zapisa
	Kvalitet fotografije
	Brzina prikazivanja kadrova
	Merenje
	Blic
	Tajmer
	Opcija autofokusa

Ikona	Opis
	Prepoznavanje lica
	Mikrofon isključen

3 Ikone opcija (na levoj strani)

Ikona	Opis
F 3.3 1/45s	Brzina otvora blende i zatvarača
LT	Long Time Shutter (Duga ekspozicija)
	Vrednost ekspozicije podešena
	Balans bele boje
	Face Tone (Ton lica)
	Face Retouch (Retuširanje lica)
ISO 600	ISO osetljivost
	Pametni filter
	Podešavanje slike (kontrast, oština i zasićenje)
	Tip kontinualnog snimanja
	Optička stabilizacija slike (OIS)

Biranje opcija ili menija

Možete da birate opcije kada pritisnete [MENU], a zatim pritisnete [DISP], [↶], [⚡] ili [⌚]. Pritisnite [OK] za potvrdu.



Takođe možete da pristupite opcijama snimanja tako što ćete pritisnuti [Fn] ali neke opcije možda neće biti dostupne.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite opciju ili meni.

- Da biste se pomerili nagore ili nadole, pritisnite [DISP] or [↶].
- Da biste se pomerili levo ili desno, pritisnite [⚡] or [⌚].



3 Pritisnite [OK] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

Povratak na prethodni meni

Ponovo pritisnite [MENU] da biste se vratili na prethodni meni.



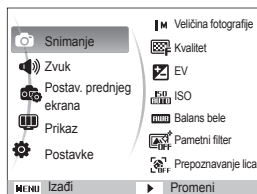
Pritisnite [Okidač] do pola da biste se vratili na režim snimanja.

Na primer, izborom opcije za balans bele u režimu Program.

- 1 Postavite birač režima u položaj **P**.

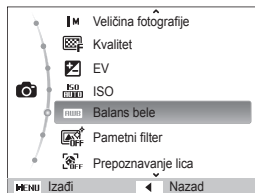


- 2 Pritisnite [MENU].



- 3 Pritisnite [DISP] ili [] da biste izabrali **Snimanje**, a zatim pritisnite [] ili [OK].

- 4 Pritisnite [DISP] ili [] da biste izabrali **Balans bele**, a zatim pritisnite [] ili [OK].



- 5 Pritisnite [] ili [] da biste izabrali opciju za balans bele boje.



- 6 Pritisnite [OK].

Podešavanje ekrana i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne informacije za ekran kao i postavke zvuka.

Podešavanje tipa ekrana

Možete da izaberete tip ekrana za režime snimanja ili reprodukcije.

Pritisnite **[DISP]** više puta da biste promenili tip ekrana.



Režim	Opis
Snimanje	• Sakrijte informacije o snimanju, osim osnovnih informacija, kao što su raspoloživ broj fotografija, raspoloživo vreme snimanja i ikona baterije. • Prikaz svih informacija o snimanju.
Reprodukcija	• Sakrivanje svih informacija o trenutnoj fotografiji. • Prikaz informacija o trenutnoj datoteci, osim informacija o datoteci. • Prikaz svih informacija o trenutnoj datoteci.

Podešavanje zvuka

Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada obavljate funkcije.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Zvuk** → **Zvučni signal**.
- 3 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
Isključeno	Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.
1/2/3	Fotoaparat emituje zvukove.

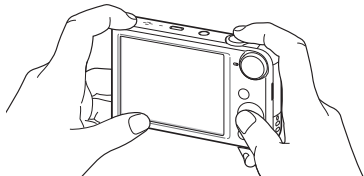
Snimanje fotografija

Saznajte kako da brzo i jednostavno snimate fotografije u automatskom režimu.

- 1 Postavite birač režima u položaj **AUTO**.

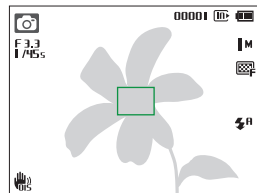


- 2 Poravnajte objekat u kadru.



- 3 Pritisnite **[Okidač]** do pola da biste fokusirali.

- Zeleni okvir označava da je objekat u fokusu.
- Crveni okvir znači da je subjekat izvan fokusa.



- 4 Pritisnite **[Okidač]** da biste snimili fotografiju.

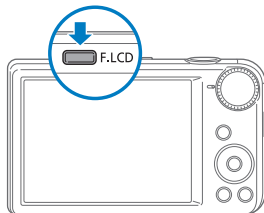


Na stranici 29 potražite savete kako da dobijete jasnije slike.

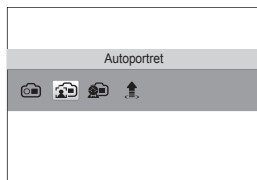
Uključivanje prednjeg ekrana

Na prednjem ekranu možete snimati fotografije samog sebe ili fotografije dece ili ljudi koji skaču. Ako koristite dečiji režim, možete reprodukovati kratku animaciju na prednjem ekranu da biste privukli dečiju pažnju. (str. 43)

1 U režimu snimanja pritisnite dugme za prednji LCD ekran.



2 Izbor režima snimanja.



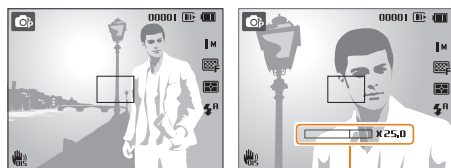
Ikona	Opis
	Uključi prednji ekran: Uključivanje prednjeg ekrana.
	Autoportret: Prikažite sebe na prednjem ekranu dok snimate autoportret. (str. 42)
	Deca: Prikažite kratku animaciju na prednjem ekranu da biste privukli dečiju pažnju. (str. 43)
	Brzo snimanje: Pokažite vizuelni znak na prednjem ekranu, tako da osoba može da tempira svoje skokove za fotografiju. (str. 43)



- Kada podesite opcije tajmera prednji ekran ostaje aktivan. (str. 49)
- Kada koristite fotoaparar pri jakom osvetljenju ili jakom suncu, možda nećete moći jasno da vidite prednji ekran.
- Kada reprodukujete projekcije slajdova ili filmove, prednji ekran se možda neće aktivirati čak i kada pritisnete dugme za prednji LCD.
- **Autoportret** se automatski bira ako ne izaberete opciju u roku od 3 sekunde.
- Možete da podesite da fotoaparar automatski aktivira okidač kada prepozna osmeh u režimu Autoportret ili Deca. (str. 95)

Zumiranje

Krupni plan možete da snimate podešavanjem zuma. Fotoaparat ima 5X optički zum, 2X Inteli zum i 5X digitalni zum. Inteli zum i digitalni zum se ne mogu koristiti istovremeno.



Opseg zumiranja

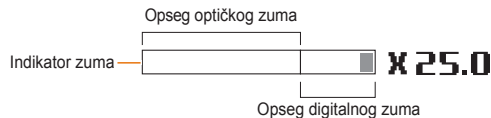


Dostupni opseg zumiranja za video se razlikuje od opsega za fotografije.

Digitalni zum

AUTO P SCN

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Korišćenjem optičkog zuma i digitalnog zuma, možete uvećavati i do 25 puta.

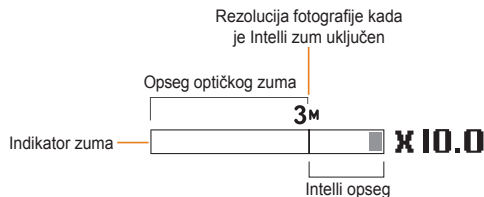


- Digitalni zum nije dostupan sa efektima pametnog filtera ili opcijom AF sa praćenjem.
- Ako fotografiju snimate pomoću digitalnog zuma, kvalitet fotografije može biti lošiji.

Intelli zum

CS AUTO P SCN

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu Intelli zuma, onda fotoapararat koristi Intelli zum. Rezolucija fotografije varira u zavisnosti od stope zuma ako koristite Intelli zum. Korišćenjem optičkog zuma i Intelli zuma, možete uvećavati i do 10 puta.



- Intelli zum nije dostupan sa efektom pametnog filtera ili opcijom AF sa praćenjem.
- Intelli zum je dostupan samo kada rezoluciju podesite na odnos 4:3. Intelli zum se automatski isključuje ako podesite drugu rezoluciju kada je Intelli zum uključen.
- Intelli zum pomaže vam da snimate fotografiju sa manjim pogoršanjem kvaliteta u odnosu na digitalni zum. Međutim, kvalitet fotografije može biti manji u odnosu na slučaj kada koristite optički zum.

Podešavanje Intelli zuma

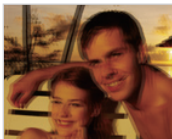
- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Intelig. zum**.
- 3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Isklj.: Intelli zum je deaktiviran.
	Uklj.: Intelli zum je aktiviran.

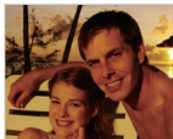
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)

AUTO P  SCN 

Optičko smanjivanje pomeranja fotoaparata u režimu snimanja.



Pre korekcije



Posle korekcije



- OIS možda neće pravilno funkcionisati u sledećim situacijama:
 - kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
 - kada koristite digitalni zum
 - kada se fotoaparat previše pomera
 - kada je brzina okidača mala (na primer, kada snimate noćne scene)
 - kada je baterija pri kraju
 - kada snimate krupni plan
- Ako koristite stativ i OIS funkciju, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite OIS funkciju ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat udari ili ispadne, ekran će biti zamućen. Ako se to dogodi, isključite i ponovo uključite fotoaparat.

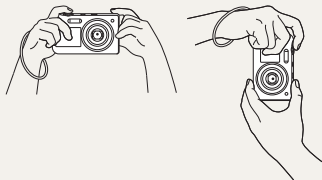
- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Snimanje** ili **Video zapis** → **OIS**.
- 3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Isključeno: OIS je deaktivirana.
	Uključeno: OIS je aktivirana.

Saveti za dobijanje jasnije slike



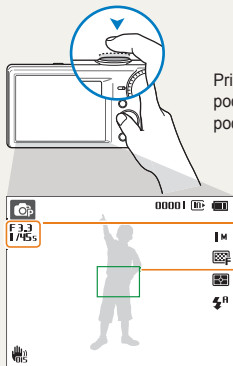
Pravilno držanje fotoaparata



Uverite se da ništa ne blokira objektiv.



Pritiskanje dugmeta okidača do pola



Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste podesili fokus. Fotoaparat automatski podešava fokus i ekspoziciju.

Fotoaparat automatski podešava vrednost blende i brzine okidača.

Kadar fokusa

- Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju ako je kadar fokusa zelene boje.
- Promenite kompoziciju i ponovo pritisnite [**Okidač**] do pola ako je kadar fokusa prikazan crveno.



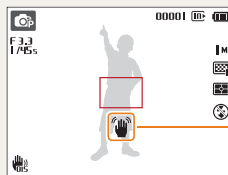
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se smanji efekat pomeranja fotoaparata. (str. 28)
- Izaberite **DUAL** da bi se optički i digitalno smanjio efekat pomeranja fotoaparata. (str. 38)



Kada je prikazano



Pomeranje fotoaparata

Kada snimate u mraku, izbegavajte da opciju blica podesite na **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

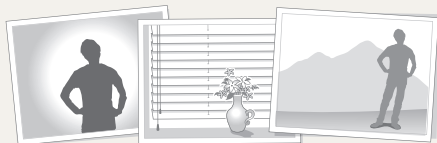
- Korišćenje stativa ili podešavanje opcije blica na **Doblicavanje**. (str. 50)
- Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 51)



Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

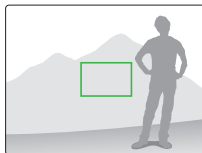
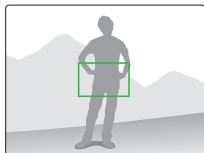
Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:

- ako je mali kontrast između objekta i pozadine (na primer, kada objekat nosi odeću iste boje kao pozadina)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- ako je objekat sjajan ili odbija svetlost
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra



Koristite zaključavanje fokusa

Pritisnite **[Okidač]** do pola da biste fokusirali. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada budete spremni, pritisnite **[Okidač]** da biste snimili fotografiju.

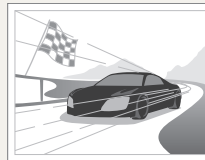


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic.
(str. 50)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite funkciju
kontinualnog snimanja
ili snimanja u pokretu.
(str. 63)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimate fotografiju, snimate video i glasovnu belešku putem izbora režima.

Režimi snimanja	32	Snimanje fotografija pomoću prednjeg ekrana	42
Korišćenje pametnog automatskog režima ...	32	Korišćenje režima autoportreta	42
Korišćenje režima scene	33	Korišćenje dečijeg režima	43
Korišćenje režima magičnog okvira	34	Korišćenje tajmera za brzo snimanje	43
Korišćenje režima isticanja objekta	34	Snimanje video zapisa pomoću	
Korišćenje režima najlepšeg snimka	36	prednjeg ekrana	44
Korišćenje noćnog režima	37	Snimanje glasovnih beleški	45
Korišćenje režima DUAL IS		Snimanje glasovne beleške	45
(dvostruka stabilizacija slike)	38	Dodavanje glasovne beleške fotografiji	45
Korišćenje režima Program	38		
Korišćenje režima video zapisa	39		
Korišćenje režima pametnog			
prepoznavanja scene	40		

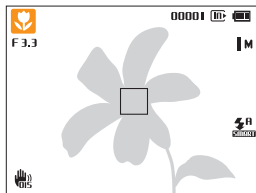
Režimi snimanja

Snimate fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

Korišćenje pametnog automatskog režima

U pametnom automatskom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene koju detektuje. Režim pametnog automatskog režima će vam pomoći ukoliko ne poznajete dobro postavke fotoaparata za različite scene.

- 1 Postavite birač režima u položaj .
- 2 Poravnajte objekat u kadru.
 - Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajuće scene se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana. Ikone su navedene u nastavku.



Ikona	Opis
	Pejzaži
	Scene sa svetlo belim pozadinama
	Noćni pejzaži (kada je blic isključen)

Ikona	Opis
	Noćni portreti
	Pejzaži sa pozadinskim osvetljenjem
	Portreti sa pozadinskim osvetljenjem
	Portreti
	Krupni planovi objekata
	Krupni planovi teksta
	Zalasci sunca
	Vedro nebo
	Šumoviti predeli
	Krupni planovi mnogobojnih objekata
	Fotoaparat je stabilizovan na stativu (kod snimanja noću)
	Aktivno pokretni objekti
	Vatromet (kod korišćenja stativa)

3 Pritisnite [Okidač] do pola da biste fokusirali.

- U nekoliko scena fotoaparati automatski snima fotografiju kada dopola pritisnete dugme [Okidač].

4 Pritisnite [Okidač] da biste snimili fotografiju.



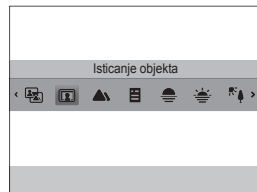
- Ako fotoaparati ne prepoznaju odgovarajući režim scene, oni koriste podrazumevane postavke za režim **Cs**.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparati ne izaberu režim za portret čak i ukoliko prepoznaju lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu dovesti do toga da fotoaparati ne izaberu tačnu scenu.
- Čak i kada koristite stativ, fotoaparati možda neće detektovati režim **A** ako se objekti pomera.
- U **Cs** režimu, fotoaparati troše više energije baterije, zbog toga što često menjaju podešavanja kod izbora odgovarajućih scena.

Korišćenje režima scene

U režimu scene možete da snimate fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 Postavite birač režima u položaj **SCN**.

2 Izaberite scenu.



- Da biste izmenili režim scene, pritisnite dugme [MENU], a zatim izaberite **Scenu**. Možete da izaberete bilo koju scenu koju želite.
- Za režim Magični kadar, pogledajte "Korišćenje režima magičnog okvira" na strani 34.
- Za režim Isticanje objekta, pogledajte "Korišćenje režima isticanja objekta" na strani 34.

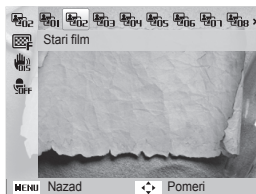
3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [Okidač] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [Okidač] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima magičnog okvira

U režimu magičnog kadra možete da primenite različite efekte okvira na vaše fotografije. Oblik i doživljaj fotografija se menja u skladu sa okvirom koji izaberete.

- 1 Postavite birač režima u položaj **SCN**.
- 2 Izaberite **Magični kadar**:
- 3 Pritisnite **[MENU]**.
- 4 Izaberite **Snimanje → Kadar**.
- 5 Izaberite opciju.



- 6 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite **[Okidač]** da biste fokusirali.
- 7 Pritisnite **[Okidač]** da biste snimili fotografiju.

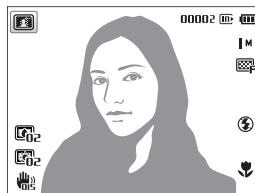


U režimu magičnog kadra rezolucija se automatski podešava na **[PM]**.

Korišćenje režima isticanja objekta

U režimu isticanja objekta subjekat postaje raspoznatljiv putem podešavanja dubine polja.

- 1 Postavite birač režima u položaj **SCN**.
- 2 Izaberite **Isticanje objekta**.
- 3 Postavite fotoaparat prema optimalnom rastojanju prikazanom na ekranu.
 - Optimalno rastojanje varira, u zavisnosti od razmere zuma koju koristite.



- 4 Pritisnite **[MENU]**.
- 5 Izaberite **Snimanje → Ef. Isticanje objekta**.

6 Izaberite opciju za podešavanje **Zamuć.** ili **Nijansa**.

- **Zamuć.:** Što je vrednost veća, efekat zasićenja na fotografiji je intenzivniji.
- **Nijansa:** Što je vrednost veća, fotografije su svetlije.



- Dostupne rezolucije u režimu isticanja objekta su **3M** i **1M**.
- Ako se rastojanje do objekta za snimanje ne nalazi unutar optimalnog opsega, možete da snimate fotografiju ali efekat isticanja objekta neće biti primenjen.
- Efekat isticanja objekta se ne može koristiti na tamnim mestima.
- Efekat isticanja objekta se ne može koristiti kada je optički zum 3X ili veći.
- Digitalni zum nije dostupan u režimu isticanja objekta.
- Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata s obzirom da fotoaparat snima 2 uzastopne fotografije da bi primenio efekat.
- Objekat i pozadina moraju da imaju značajan kontrast u boji.
- Za najbolji efekat subjekte treba pozicionirati daleko od pozadine.

7 Pritisnite **[OK]** da biste sačuvali.

8 Pritisnite **[Okidač]** do pola da biste fokusirali.

- Kada fotoaparat može da primeni efekat isticanja objekta pojaviće se .
- Kada fotoaparat ne može da primeni efekat isticanja objekta pojaviće se . Ako do toga dođe, podesite rastojanje od fotoaparata do subjekta.

9 Pritisnite **[Okidač]** da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima najlepšeg snimka

U režimu najlepšeg snimka možete da snimate portret sa opcijama skrivanja nedostataka na licu.

- 1 Postavite birač režima u položaj .
- 2 Pritisnite [MENU].
- 3 Izaberite **Snimanje** → **Nijansa lica**.
- 4 Izaberite opciju.
 - Na primer, povećajte postavku nijanse lica da biste kožu učinili svetlijom.



- 5 Pritisnite [MENU].
- 6 Izaberite **Snimanje** → **Doterivanje lica**.

- 7 Izaberite opciju.

- Na primer, povećajte postavku za doterivanje lica da biste sakrili veće nedostatke.



- 8 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [Okidač] da biste fokusirali.
- 9 Pritisnite [Okidač] da biste snimili fotografiju.

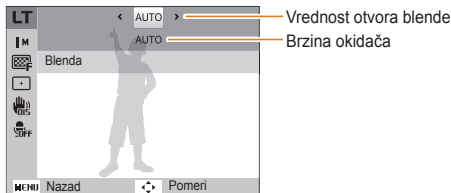


Kada koristite režim najlepšeg snimka udaljenost fokusa će biti podešena na Automatski makro.

Korišćenje noćnog režima

U noćnom režimu koristite malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preeksponiranje.

- 1 Postavite birač režima u položaj .
- 2 Pritisnite [MENU].
- 3 Izaberite **Snimanje** → **Dugačka ekspozicija**.
- 4 Izaberite vrednost otvora blende ili brzinu zatvarača.



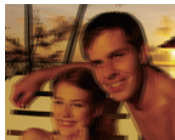
- 5 Izaberite opciju.
 - Ako izaberete **AUTO**, vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se automatski podešava.
- 6 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [Okidač] da biste fokusirali.
- 7 Pritisnite [Okidač] da biste snimili fotografiju.



Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Korišćenje režima DUAL IS (dvostruka stabilizacija slike)

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite замућење fotografija koristeći funkcije za optičku i digitalnu stabilizaciju slike.



Pre korekcije



Posle korekcije

- 1 Postavite birač režima u položaj  **DUAL**.
- 2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite **[Okidač]** da biste fokusirali.
- 3 Pritisnite **[Okidač]** da biste snimili fotografiju.

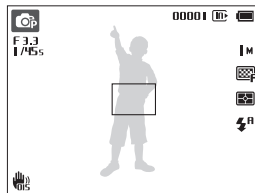


- Digitalni zum i Inteli-zum nisu dostupni u režimu  DUAL.
- Na fotografiji će biti optičkih korekcija samo ako je snimljena sa izvorom svetlosti koji je jači od fluorescentnog svetla.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se smanji pomeranje fotoaparata u različitim režimima snimanja. (str. 28)

Korišćenje režima Program

U programskom režimu možete da podesite različite opcije izuzev opcije brzine okidača i vrednosti otvora blende koje fotoaparat automatski podešava.

- 1 Postavite birač režima u položaj **P**.
- 2 Podesite željene opcije.
(Listu opcija potražite na stranici 46.)



- 3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite **[Okidač]** da biste fokusirali.
- 4 Pritisnite **[Okidač]** da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima video zapisa

U režimu video zapisa možete da snimate video zapise visoke definicije u trajanju do 20 minuta. Na fotoaparatu se čuvaju snimljeni video zapisi kao MP4 (H.264) datoteke.



- Format H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji su ustanovile međunarodne organizacije za standarde ISO-IEC i ITU-T.
- Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke definicije. U tom slučaju, podesite manju rezoluciju.
- Memorijske kartice sa malim brzinama pisanja neće podržati video zapise visoke rezolucije i velike brzine. Za snimanje video zapisa visoke rezolucije ili velike brzine koristite memorijske kartice sa većim brzinama pisanja.

- 1 Postavite birač režima u položaj .
- 2 Pritisnite [MENU].
- 3 Izaberite **Video zapis** → **Brzina prikazivanja kadrova**.
- 4 Izaberite brzinu prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
 - Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina datoteke.



U zavisnosti od rezolucije i brzine prikazivanja kadrova, video zapis može izgledati manji od originalne veličine prikazane na glavnom ekranu.

- 5 Pritisnite [MENU].
- 6 Izaberite **Video zapis** → **Zvuk uživo**.
- 7 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Zvuk uživo uklj.: Uključite funkciju zvuka uživo.
	Zvuk uživo isklj.: Isključite funkciju zvuka uživo.
	Bez zv.: bez snimanja zvuka.



- Nemojte blokirati mikrofonski otvor kada koristite funkciju Zvuk uživo.
- Snimci napravljeni pomoću funkcije Zvuk uživo mogu da se razlikuju od stvarnih zvukova.

- 8 Podesite željene opcije.
(Listu opcija potražite na stranici 46.)
- 9 Pritisnite [Okidač] da biste započeli snimanje.
- 10 Ponovo pritisnite [Okidač] da biste zaustavili snimanje.

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimate nekoliko scena u vidu pojedinačnog video zapisa.



- Pritisnite **[OK]** da biste pauzirali snimanje.
- Pritisnite **[OK]** da biste nastavili.

Korišćenje režima pametnog prepoznavanja scene

U režimu pametnog prepoznavanja scene, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene koju detektuje.

- 1 Postavite birač režima u položaj .
- 2 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 3 Izaberite **Video zapis** → **Pametno prepoznavanje scene** → **Uključeno**.
- 4 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajuće scene se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana. Ikone su navedene u nastavku.



Ikona	Opis
	Pejzaži
	Zalasci sunca
	Vedro nebo
	Šumoviti predeli

5 Pritisnite **[Okidač]** da biste započeli snimanje.

6 Ponovo pritisnite **[Okidač]** da biste zaustavili snimanje.



- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući režim scene, on koristi podrazumevane postavke za režim pametnog prepoznavanja scene.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- U režimu pametnog prepoznavanja scene ne možete podešavati efekte pametnog filtera.

Snimanje fotografija pomoću prednjeg ekrana

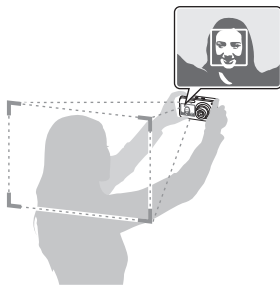
Pomoću prednjeg ekrana možete snimati autoportrete ili fotografije dece. Takođe, uz prednji ekran možete da koristite tajmer za brzo snimanje.

Korišćenje režima autoportreta

SCN AUTO P DUAL

Lako snimate fotografije samog sebe pomoću prednjeg ekrana.

- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme za prednji LCD ekran.
- 2 Izaberite **Autoportret**.
 - Fotoaparat će automatski detektovati vaše lice, a zatim prikazati okvir kako bi označio otkriveno lice.



- 3 Pritisnite **[Okidač]** do pola da biste fokusirali.
- 4 Pritisnite **[Okidač]** da biste snimili fotografiju.

Snimanje jednostavnog autoportreta

Ako pritisnete dugme za prednji LCD ekran kada je napajanje isključeno, prednji ekran se uključuje za jednostavan autoportret. S obzirom da je glavni ekran isključen, fotoaparat troši manje energije baterije i možete da sprečite da drugi vide glavni ekran.

- Fotoaparat će se isključiti kada ponovo pritisnete dugme za LCD ili pritisnete dugme **[POWER]**.
- Prednji ekran se isključuje a glavni ekran uključuje kada pritisnete **[OK]**.

Korišćenje dečijeg režima

Dečiji režim privlači decu prikazivanjem kratkih animacija na prednjem ekranu.

- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme za prednji LCD ekran.
- 2 Izaberite **Deca**.
 - Fotoaparati prikazuje animaciju.
- 3 Pritisnite **[Okidač]** do pola da biste fokusirali.
- 4 Pritisnite **[Okidač]** da biste snimili fotografiju.



- Animacije možete da preuzmete sa Samsungove web stranice ili da ih preuzmete iz programa Intelli-studio. (str. 88) Za više informacija posetite www.samsung.com.
- Takođe, program Intelli-studio možete da koristite za uređivanje snimljenih video zapisa i njihovu reprodukciju na prednjem ekranu. (str. 88)
- Animacijama možete da dodajete zvuke da biste privukli dečiju pažnju. (str. 95)

Korišćenje tajmera za brzo snimanje



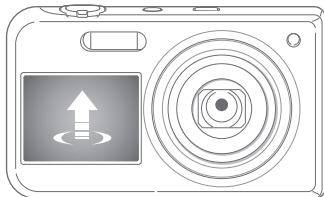
Snimate fotografije ljudi koji skaču. Na prednjem ekranu se pojavljuje ikona koja osobi govori kada treba da skoči.



- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme za prednji LCD ekran.
- 2 Izaberite **Brzo snimanje**.
- 3 Pritisnite **[Okidač]**.
 - Nekoliko sekundi pre snimanja na prednjem ekranu će početi odbrojavanje.

4 Skočite kada se ikona za skakanje pojavi na prednjem ekranu.

- Fotoaparati će snimiti tri uzastopne fotografije.



Ako snimate fotografije pomoću tajmera za brzo snimanje u uslovima slabog svetla ili u zatvorenom prostoru, fotografije mogu biti tamne.

Snimanje video zapisa pomoću prednjeg ekrana

Snimanje video zapisa u režimu autoportreta

- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme za prednji LCD ekran.
- 2 Izaberite **Uključi prednji ekran**:
- 3 Pritisnite [**Okidač**] da biste započeli snimanje.
- 4 Ponovo pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje.

Snimanje video zapisa u dečijem režimu

- 1 U režimu snimanja pritisnite dugme za prednji LCD ekran.
- 2 Izaberite **Deca**.
- 3 Pritisnite [**Okidač**] da biste započeli snimanje.
- 4 Ponovo pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje.

Snimanje glasovnih beleški

AUTO P QUAL SCN

Saznajte kako da snimate glasovnu belešku koju možete da reprodukujete naknadno. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku kao kratki podsetnik na uslove snimanja.



Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko govorite na udaljenosti od 16 in (40 cm) od fotoaparata.

Snimanje glasovne beleške

- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje → Glas → Snimi**.
- 3 Pritisnite **[Okidač]**.
 - Pritisnite **[OK]** da biste pauzirali ili pritisnite **[OK]** da biste nastavili.
 - Svaka beleška može trajati do 10 sati ako postoji raspoloživa memorija.



- 4 Ponovo pritisnite **[Okidač]** da biste zaustavili snimanje.
 - Pritisnite ponovo **[Okidač]** da biste snimili novu glasovnu belešku.
- 5 Pritisnite **[MENU]** da biste se vratili na režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje → Glas → Beleška**.
- 3 Poravnajte objekat u kadru i snimate fotografiju.
 - Fotoaparat počinje da snima glasovnu belešku odmah nakon što snimate fotografiju.
- 4 Snimate kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
 - Pritisnite **[Okidač]** da biste prekinuli snimanje glasovne beleške pre isteka 10 sekundi.



Glasovne beleške ne možete da dodajete fotografijama u režimu kontinualnog snimanja.

Opcije snimanja

Saznajte kako da podesite opcije u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta	47	Korišćenje funkcije prepoznavanja lica	55
Biranje rezolucije	47	Prepoznavanje lica	55
Izbor kvaliteta fotografije	48	Snimanje osmeha	56
Korišćenje tajmera	49	Prepoznavanje treptanja	56
Snimanje u mraku	50	Korišćenje opcije pametnog prepoznavanja lica	57
Sprečavanje efekta crvenih očiju	50	Registrowanje lica kao omiljenih (Moja zvezda)	58
Korišćenje blica	50	Podešavanje osvetljenosti i boje	59
Podešavanje ISO osetljivosti	51	Ručno podešavanje ekspozicije (EV)	59
Promena fokusa fotoaparata	52	Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)	60
Korišćenje makrofotografije	52	Promena opcije merenja	60
Korišćenje autofokusa	52	Biranje izvora svetlosti (Balans bele)	61
Korišćenje praćenja autofokusa	53	Korišćenje režima kontinualnog snimanja	63
Podešavanje oblasti za fokusiranje	54	Primena efekata/Podešavanje slika	64
		Primena efekata pametnog filtera	64
		Prilagođavanje fotografija	67

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

Biranje rezolucije

Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina datoteke.

Podešavanje rezolucije fotografije

AUTO **P** **SCN**

- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Veličina fotografije**.
- 3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
16M	4608 X 3456: Štampanje na papiru formata A1.
	4608 X 3072: Štampanje na papiru formata A1 u širokoj razmeri (3:2).
	4608 X 2592: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
10M	3648 X 2736: Štampanje na papiru formata A3.
5M	2592 X 1944: Štampanje na papiru formata A4.

Ikona	Opis
3M	1984 X 1488: Štampanje na papiru formata A5.
	1920 X 1080: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
1M	1024 X 768: Za prilog e-poruci.

Podešavanje rezolucije video zapisa



- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Video zapis** → **Veličina video zapisa**.
- 3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
1280 60	1280 X 720 HQ: Reprodukcija fajlova visokog kvaliteta na HDTV-u.
1280	1280 X 720: Reprodukcija na HDTV-u.
640	640 X 480: Reprodukcija na analognom TV-u.
320	320 X 240: Objavljivanje na Internet stranici.

Izbor kvaliteta fotografije

AUTO P    SCN

Fotoaparat komprimuje i čuva fotografije koje ste snimili u JPEG formatu. Postavke slika visokog kvaliteta će dati veće datoteke.

- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Kvalitet**.
- 3 Izaberite opciju.

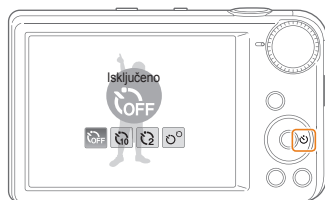
Ikona	Opis
	Super Fine: Snimate fotografije u super visokom kvalitetu.
	Fine: Snimate fotografije u visokom kvalitetu.
	Normalno: Snimate fotografije u normalnom kvalitetu.

Korišćenje tajmera



Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 U režimu snimanja pritisnite [ON].



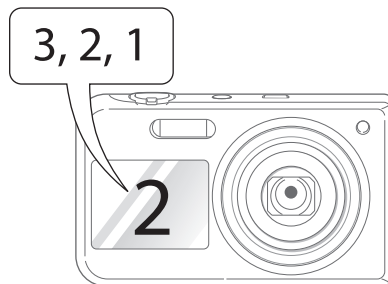
2 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Isključeno: Tajmer nije aktivan.
	10 sek.: Snimanje fotografije nakon pauze od 10 sekundi.
	2 sek.: Snimanje fotografije nakon pauze od 2 sekundi.
	Dvostruki: Snimanje jedne fotografije nakon pauze od 10 sekundi i druge fotografije nakon pauze od 2 sekunde.

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.

3 Pritisnite [Okidač] da biste pokrenuli tajmer.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.
- Nekoliko sekundi pre snimanja na prednjem ekranu će početi odbrojavanje.



- Pritisnite [Okidač] ili [ON] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od opcije za prepoznavanje lica koju ste izabrali, funkcija tajmera ili neke od njegovih opcija možda neće biti dostupne.
- Opcije automatskog tajmera nisu dostupne ako podesite opcije kontinualnog snimanja.

Snimanje u mraku

Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju

AUTO P  

Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili izaberite

Efekat crvenih očiju ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**.

Pogledajte opcije blica u odeljku "Korišćenje blica."

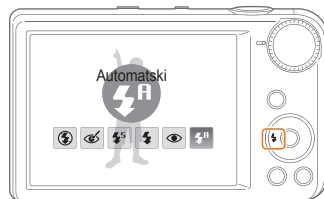


Korišćenje blica

 AUTO P   SCN

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 U režimu snimanja pritisnite .



2 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Isključeno: • Blic se neće uključivati. • Fotoaparat će prikazivati upozorenje za pomeranje  kada snimate u uslovima slabog osvetljenja.
	Popravljanje efekta crvenih očiju: • Blic se aktivira kada su objekat ili pozadina tamni, a fotoaparat popravlja efekat crvenih očiju pute napredne analize softvera. • Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne seвне po drugi put.

Ikona	Opis
	Spora sinhronizacija: - Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. - Izaberite ovu opciju kada želite da snimate ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. - Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene. - Fotoaparat će prikazivati upozorenje za pomeranje  kada snimate u uslovima slabog osvetljenja.
	Dobicavanje: - Blic se obavezno uključuje. - Fotoaparat automatski podešava intenzitet svetla.
	Efekat crvenih očiju: - Blic se aktivira dva puta kada su objekat ili pozadina tamni da bi se smanjio efekat crvenih očiju. - Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne seвне po drugi put.
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako su objekat ili pozadina tamni.
	Automatski: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u režimu Pametan automatski.

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.



- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije sevanja blica ili izaberete **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 114)
- Ako se svetlo blica reflektuje ili ako u vazduhu postoji velika količina prašine, na fotografiji se mogu pojaviti male tačke.

Podešavanje ISO osetljivosti P

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost koju je definisala međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO).

Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Snimanje** → **ISO**.

3 Izaberite opciju.

- Izaberite  da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.



Veća ISO osetljivost može dovesti do većeg šuma na slici.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata da odgovara objektu i uslovima snimanja.

Korišćenje makrofotografije

AUTO P 

Koristite makrofotografiju za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu.



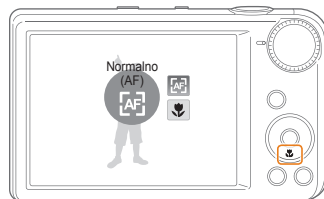
- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je udaljenost od objekta manja od 40 cm (16 in).

Korišćenje autofokusa

AUTO P 

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa rastojanjem subjekta.

1 U režimu snimanja pritisnite [].



2 Izaberite opciju.

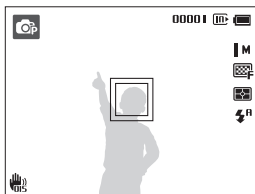
Ikona	Opis
	Normalno (AF): Fokus za objekte na razdaljini većoj od 32 in (80 cm).
	Makro: Ručno podešavanje fokusa za objekt koji je udaljen 5-80 cm (2-32 in) od fotoaparata (100-150 cm [39-59 in] kada koristite zumiranje).

Korišćenje praćenja autofokusa

AUTO P  SCN

Af sa praćenjem vam omogućava da pratite objekat i izošтрите sliku čak i kada se krećete.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje** → **Af sa praćenjem**.
- 3 Podesite fokus na objekat koji želite da pratite i pritisnite [OK].



- Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati objekat.
- Zeleni okvir ukazuje na to da je objekat u fokusu kada do pola pritisnete dugme [Okidač].



- Ako ne izaberete oblast za fokusiranje, okvir fokusa će se pojaviti u centru ekrana.
- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
 - kada je objekat previše mali
 - kada se objekat previše kreće
 - kada je objekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima
 - kada su isti boje ili šare objekta i pozadine
 - kada se fotoaparat previše pomera
- Kada praćenje objekta ne uspe, okvir fokusa će se prikazivati kao jednostruki beli okvir (□).
- Ako praćenje objekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fokus na fotoaparatu ne bude uspešno određen, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir (□).
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije tajmera, prepoznavanja lica i efekte pametnog filtera.

Podešavanje oblasti za fokusiranje

AUTO **P**  **DUAL**  **SCN**

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast za fokusiranje u skladu sa položajem objekta u sceni.

- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje**.
- 3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	AF u centru: Fokus u centru kadra (pogodno kada se objekti nalaze u centru ekrana ili u njegovoj blizini).
	Višestruki AF: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih devet.
	Af sa praćenjem: Fokusiranje i praćenje objekta. (str. 53)

Korišćenje funkcije prepoznavanja lica



Ako koristite opcije prepoznavanja lica, fotoaparati može automatski da prepozna ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparati automatski prilagođava ekspoziciju. Koristite **Prepoznavanje treptanja** da biste detektovali zatvorene oči ili **Prepoznavanje osmeha** da biste snimili osmeh na licu. Možete takođe da koristite opciju **Pametno prepoznavanje lica** za registrovanje lica i postavljanje prioriteta fokusa na njih.

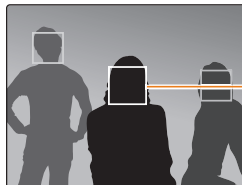


- Fotoaparati automatski prati registrovano lice.
- Prepoznavanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
 - ako je objekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za prepoznavanje osmeha i prepoznavanje treptanja).
 - ako je previše svetlo ili previše mračno
 - ako subjekat nije okrenut licem prema kameri
 - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
 - ako se značajno promeni izraz lica objekta
 - ako je objekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
- Prepoznavanje lica nije moguće kada podesite efekte pametnog filtera, opcije podešavanja slike ili AF praćenjem.
- U zavisnosti od opcija snimanja, dostupne opcije prepoznavanja lica se mogu razlikovati.
- U zavisnosti od opcija prepoznavanja lica koje ste izabrali, funkcija tajmera možda neće biti dostupna ili se opcije tajmera mogu razlikovati.
- U zavisnosti od izabranih opcija prepoznavanja lica, neke opcije sevanja možda neće biti dostupne.
- Kada snimate fotografije sa opcijom prepoznavanja lica, lica će biti registrovana u listi lica.
- Kada je fotoaparati u režimu reprodukcije, možete registrovana lica da prikazete po redosledu prioriteta. (str. 70) Iako su lica uspešno registrovana, možda neće biti klasifikovana u režimu reprodukcije.
- U režimu snimanja prepoznato lice se možda neće pojaviti na listi lica ili u okviru pametnog albuma.

Prepoznavanje lica

Fotoaparati može automatski da prepozna do 10 lica u jednoj sceni.

- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Normalno**.



Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.



- Što ste bliže subjektu, to fotoaparati brže prepoznaje lica.
- Prepoznata lica se možda neće registrovati ako podesite opcije sevanja **Uzastopno**, **Snimanje pokreta** ili **AEB**.

Snimanje osmeha

Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje osmeha**.
- 3 Napravite kompoziciju snimka.
 - Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.

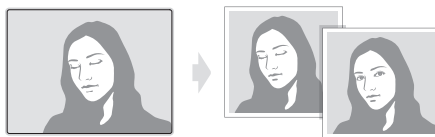


Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Prepoznavanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje treptanja**.



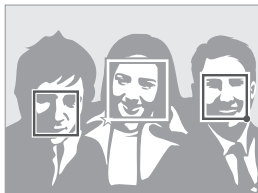
- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji „**Snimanje**“.
- Ako prepoznavanje treptanja zakaže, pojavljuje se poruka „**Snimak napravljen zatvorenih očiju.**“. Snimite drugu fotografiju.

Korišćenje opcije pametnog prepoznavanja lica

Fotoaparat automatski registruje lica osoba koje često fotografirate. Funkcija pametnog prepoznavanja lica automatski daje prioritet na fokusu tim licima i omiljenim licima. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.

2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Pametno prepoznavanje lica**.



Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.

- : Lice koja ste registrovali kao omiljena. (da biste lica registrovali kao omiljena pogledajte stranu 58.)
- : Lice koja fotoaparat automatski registruje.

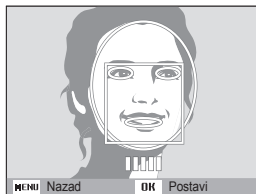


- Fotoaparat može pogrešno da prepozna i registruje lica u zavisnosti od uslova osvetljenja, značajnih promena u izrazu lica ili poziciji subjekta, kao i od toga da li subjekat nosi naočare.
- Fotoaparat može automatski da registruje najviše 12 lica. Ako fotoaparat prepozna novo lice kada već ima 12 registrovanih lica, on će lice sa najmanjim prioritetom zameniti novim licem.
- Fotoaparat može da prepozna do 5 omiljenih lica u jednoj sceni.

Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezda)

Možete da registrujete omiljena lica kako biste postavili prioritet fokusa i ekspozicije na njih. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Pametno FR uređivanje** → **Moja zvezda**.
- 3 Poravnajte lice subjekta sa ovalnom vođicom, a zatim pritisnite **[OKidač]** da biste ga registrovali.



- Ako lice subjekta nije poravnato sa ovalnom linijom vodioj, neće se prikazati beli okvir.
- Prilikom registrovanja lica, fotografišite jednu po jednu osobu.
- Radi ostvarivanja najboljih rezultata snimate 5 fotografija lica subjekta: po jednu спреда, слева, зdesna, odozgo i odozdo.
- Kada snimate fotografije слева, зdesna, odozgo i odozdo, objasnite subjektu da ne okreće lice više od 30 stepeni.
- Lice možete da registrujete čak i kada snimate samo jednu fotografiju lica subjekta.

- 4 Kada završite sa snimanjem fotografija, pojavljuje se lista lica.

- Omiljena lica će na listi lica imati znak ★.



- Možete da registrujete najviše 8 omiljenih lica.
- Blic se neće aktivirati kada registrujete omiljeno lice.
- Ako dvaput registrujete isto lice, možete da izbrisete jedno iz liste lica.

Pregled omiljenih lica

- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Pametno FR uređivanje** → **Lista lica**.



- Da biste promenili ocenu omiljenih lica, pritisnite **[Fn]**, a zatim izaberite **Uređivanje ocenjivanja**. (str. 70)
- Da biste obrisali omiljeno lice pritisnite **[Fn]**, a zatim izaberite **Izбриши moju zvezdu**. (str. 71)

Podešavanje osvetljenosti i boje

Saznajte kako da prilagodite osvetljenosti boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.



Tamnija (-)



Neutralna (0)

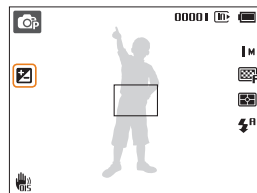


Svetlija (+)

- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje** or **Video zapis** → **EV**.

3 Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.

- Fotografija će biti svetlija kako se ekspozicija povećava
- Kada podesite vrednost ekspozicije, ikona će se pojaviti kao u nastavku.



- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će automatski ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preekspozicioniranje ili podekspozicioniranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB** (breketiranje automatske ekspozicije). Fotoaparat će snimiti 3 uzastopne fotografije, svaku sa različitom ekspozicijom: normalno, podekspozicioniranje ili preekspozicioniranje. (str. 63)

Kompensacija pozadinskog svetla (ACB) P

Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).



Bez opcije ACB



Sa opcijom ACB

- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **ACB**.
- 3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Isključeno: ACB je isključen.
	Uključeno: ACB je uključen.



Funkcija ACB nije omogućena kada podesite opcije **Uzastopno**, **Snimanje pokreta** ili **AEB**.

Promena opcije merenja P

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Osvetljenost i svetlost na fotografijama variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Snimanje** or **Video zapis** → **Merenje**.
- 3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Višestruko: - Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. - Pogodno za uobičajene fotografije.
	U tački: - Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. - Ako se objekat ne nalazi u centru kadra, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. - Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
	U centru: - Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. - Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Biranje izvora svetlosti (Balans bele) P DUAL

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Automatski balans bele, Dnevna svetlost, Oblačno ili Volfram.



AWB Automatski balans bele



Dnevno svetlo



Oblačno



Volfram

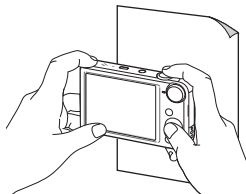
- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje** or **Video zapis** → **Balans bele**.
- 3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Automatski balans bele: automatsko podešavanje balansa bele boje na osnovu uslova osvetljenja.
	Dnevno svetlo: za fotografije napolju po sunčanom danu.
	Oblačno: izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
	Fluorescentno_H: izaberite ovu opciju kada snimate danju pod fluorescentnim osvetljenjem ili fluorescentnim osvetljenjem iz tri smera.
	Fluorescentno_L: izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluorescentnom osvetljenju.
	Volfram: izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Merenje: Okidač (Prilagođeno): koristite postavke balansa bele koje ste definisali. (str. 62)

Definisanje sopstvenog balansa bele boje

Možete da prilagodite balans bele boje za snimanje fotografija bele podloge, kao što je komad papira, pod uslovima osvetljenja u kojima nameravate da snimate fotografiju. Funkcija balansa bele boje će vam pomoći da uparite boje na fotografiji sa stvarnom scenom.

- 1 U režimu snimanja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Snimanje** or **Video zapis** → **Balans bele**.
- 3 Izaberite **Merenje: Okidač**.
- 4 Usmerite objektiv u parče belog papira, a zatim pritisnite **[Okidač]**.



Korišćenje režima kontinualnog snimanja P

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja da biste brzo snimili više fotografija.



- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Snimanje** → **Snimanje**.
- 3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Jedna: Snimanje jedne fotografije.
	Uzastopno: • Dok držite pritisnut [Okidač], fotoaparat snima fotografije uzastopno. • Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.

Ikona	Opis
	Snimanje pokreta: Dok držite pritisnut [Okidač], fotoaparat snima VGA fotografije (6 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija).
	AEB: • Snimanje 3 uzastopne fotografije, svaku sa različitom ekspozicijom: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. • Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.



- Blic, tajmer, ACB i pametni filter možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Kada izaberete **Snimanje pokreta**, fotoaparat će podesiti rezoluciju na VGA i podesiti ISO osetljivost na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije prepoznavanja lica, neke opcije kontinualnog snimanja neće biti dostupne.

Primena efekata/Podešavanje slika

Primena efekata pametnog filtera

AUTO P DUAL

Primenite različite efekte filtera na fotografije da biste napravili jedinstvene slike.



Minijatura



Vinjetiranje



Riblje oko



Skica

- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Snimanje** or **Video zapis** → **Pametni filter**.
- 3 Izaberite efekat.

Filteri dostupni u režimima Automatski, Program i Dual IS

Ikona	Opis
	Normalno: Bez efekata
	Minijatura: Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
	Vinjetiranje: Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
	Meki fokus: Sakrivanje nedostataka na licu ili primena nejasnih efekata.
	Stari film 1: Primena starinskog filmskog efekta 1.
	Stari film 2: Primena starinskog filmskog efekta 2.
	Poluton. tačka: Primena efekta polutona.
	Skica: Primena efekta skice penkalom.
	Riblje oko: Zatamnite ivice okvira i izobličite objekte da oponašaju vizuelni efekat objektivu ribljeg oka.
	Protiv zamagljivanja: Učinite sliku jasnijom.
	Klasično: Primena crno-belog efekta.

Ikona	Opis
	Retro: Primena efekta tamno sive boje.
	Negativ: Primena efekta negativa.
	Prilagođeno RGB: Prilagođavanje vrednosti boje.



Kada izaberete opciju **Skica**, rezolucija će se promeniti u **5M** i manju.

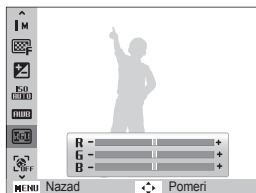
Dostupni filteri u režimu video zapisa

Ikona	Opis
	Normalno: Bez efekata
	Efek. palete 1: Kreirajte živopisan izgled sa jakim kontrastima i snažnom bojom.
	Efek. palete 2: Stvaranje čistih i jasnih scena.
	Efek. palete 3: Primena nežnog braon tona.
	Efek. palete 4: Kreiranje hladnog ili monotonog efekta.
	Minijatura: Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
	Vinjetiranje: Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
	Poluton. tačka: Primena efekta polutona.

Ikona	Opis
	Skica: Primena efekta skice penkalom.
	Riblje oko: Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka.
	Protiv zamagljivanja: Učinite sliku jasnijom.
	Klasično: Primena crno-belog efekta.
	Retro: Primena efekta tamno sive boje.
	Negativ: Primena efekta negativa.
	Prilagođeno RGB: Prilagođavanje vrednosti boje.

Definisanje sopstvenog RGB tona

- 1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Snimanje** ili **Video zapis** → **Pametni filter**.
- 3 Izaberite **Prilagođeno RGB**.
- 4 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



- 5 Izaberite opciju.
- 6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali.



- Ako izaberete **Minijatura** prilikom snimanja video zapisa, brzina reprodukcije video zapisa će se povećati.
- Ako izaberete **Minijatura** prilikom snimanja video zapisa, fotoaparat neće snimiti zvuk.
- Kada prilikom snimanja video zapisa primenjujete efekat Minijatura, Vinjetiranje, Poluton, tačka, Skica, Riblje oko ili Protiv zamagljivanja, brzina snimanja biće podešena na $\frac{1}{2}$ a rezolucija snimanja na vrednost manju od **640**.
- Ako podesite efekte pametnog filtera, ne možete da koristite opcije prepoznavanja lica, ACB, kontinualnog snimanja, podešavanja slike, Inteli zum ili AF sa praćenjem.
- Ako izaberete **Skica** kada snimate fotografiju, rezolucija fotografije će se promeniti u **5M** i manju.

Prilagođavanje fotografija P

Podesite oštrinu, zasićenost boja ili kontrast fotografija.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Snimanje** → **Podešavanje slike**.

3 Izaberite opciju.

- Kontrast
- Oštrina
- Zasićenost boja

4 Podesite svaku vrednost.

Kontrast	Opis
-	Smanjivanje boje i osvetljenosti.
+	Pojačavanje boje i osvetljenosti.

Oštrina	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštavanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Zasićenost boja	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.



- Izaberite 0 ako ne želite da primenite nijedan efekat (pogodno za štampanje).
- Ako podesite funkcije za podešavanje nećete moći da koristite opcije za prepoznavanje lica i pametni filter.

Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparata sa računarom, štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Prikazivanje fotografija ili video zapisa		
u režimu reprodukcije	69	
Pokretanje režima reprodukcije	69	
Pregledanje fotografija	74	
Reprodukcija video zapisa	76	
Reprodukcija glasovne beleške	78	
Uređivanje fotografije	79	
Promena veličina fotografija	79	
Rotiranje fotografije	79	
Primenjena efekata pametnog filtera	80	
Prilagođavanje fotografija	81	
Kreiranje slika za štampanje (DPOF)	82	
Pregledanje datoteka na TV-u ili HDTV-u	84	
Prebacivanje datoteka na Windows računar		86
Prebacivanje datoteka pomoću programa		
Intelli-studio		87
Prebacivanje datoteka – povezivanje		
fotoaparata kao prenosivog diska		89
Prekidanje veze između fotoaparata		
i računara (za Windows XP)		90
Prebacivanje datoteka na Mac računar		91
Štampanje fotografija preko štampača		
za fotografije (PictBridge)		92

Prikazivanje fotografija ili video zapisa u režimu reprodukcije

Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate datotekama.

Pokretanje režima reprodukcije

Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na fotoaparatu.

1 Pritisnite [📷].

- Biće prikazana najnovija datoteka.
- Ako je fotoaparat isključen, on će se uključiti i prikazati najnoviju datoteku.

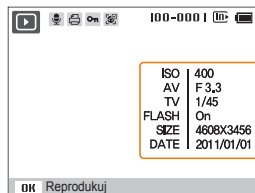
2 Pritisnite [⚡] ili [😊] da biste se kretali kroz datoteke.

- Pritisnite i zadržite [⚡] ili [😊] da biste se brzo kretali kroz datoteke.



- Ukoliko želite da pregledate datoteke sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
- Fotoaparat neće pravilno reprodukovati datoteke nepodržanih veličina ili datoteke snimljene drugim fotoaparatima.

Informacije o datoteci fotografije



Info o datoteci

Ikona	Opis
	Fotografija sadrži glasovnu belešku
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
	Zaštićena datoteka
	Na fotografiji se nalazi registrovano lice (dostupno samo kada se koristi memorijska kartica)
100-0001	Naziv foldera – naziv datoteke



Da biste na ekranu prikazali informacije o datoteci pritisnite [DISP].

Informacije o datoteci video zapisa



Ikona	Opis
	Video datoteka
00:00:20	Dužina video zapisa

Ocenjivanje omiljenih lica

Možete da ocenite omiljena lica. Funkcija omiljenih lica je dostupna samo kada umetnete memorijsku karticu u fotoaparat.

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **Uređivanje liste lica** → **Uređivanje ocenjivanja**.
- 3 Izaberite lice sa liste a zatim pritisnite **[OK]**.



- 4 Pritisnite **[DISP]** ili da biste promenili ocenu lica, a zatim pritisnite **[Fn]**.

Brisanje omiljenih lica

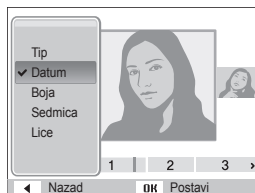
Možete da izbrišete omiljena lica. Funkcija omiljenih lica je dostupna samo kada umetnete memorijsku karticu u fotoaparat.

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **Uređivanje liste lica** → **Izbriši moju zvezdu**.
- 3 Izaberite lice, a zatim pritisnite **[OK]**.
- 4 Pritisnite **[Fn]**.
- 5 Izaberite **Da**.

Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Pametni album

Prikaz fotografija po kategoriji, kao što je datum, lice ili tip datoteke.

- 1 U režimu reprodukcije, rotirajte dugme **[Zum]** nalevo.
- 2 Pritisnite **[MENU]**.
- 3 Izaberite kategoriju.



Opcija	Opis
Tip	Pregled datoteka prema tipu.
Datum	Pregled datoteka prema datumu kada su sačuvane.
Boja	Pregled datoteka prema boji koja preovlađuje na slici.
Sedmica	Pregled datoteka prema danu u sedmici kada su sačuvane.
Lice	Pregled datoteka prema prepoznatim i omiljenim licima (najviše 20 osoba)

4 Pritisnite [**↻**] ili [**⏮**] da biste se kretali kroz datoteke.

- Pritisnite i zadržite [**↻**] ili [**⏮**] da biste se brzo kretali kroz datoteke.

5 Pritisnite [**OK**] da biste se vratili na normalan prikaz.



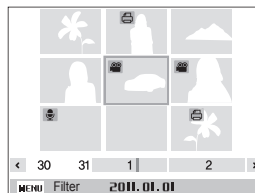
- Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat otvori pametni album, promeni kategoriju ili preuredi datoteke.
- Prednji ekran se možda neće aktivirati nakon što pristupite pametnom albumu.

Prikaz datoteka kao sličica

Pregledajte sličice datoteka.



U režimu reprodukcije rotirajte dugme [**Zum**] ulevo da biste prikazali sličice (istovremeno 9). Rotirajte dugme [**Zum**] ulevo još jednom ili dvaput da biste prikazali još sličica (istovremeno 20). Rotirajte dugme [**Zum**] udesno kako biste se vratili na prethodni prikaz.

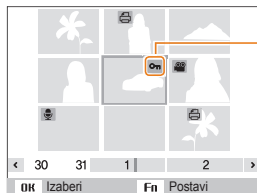


Za	Opis
Pretraživanje datoteka	Pritisnite [DISP], [⏮], [↻] ili [⏭].
Brisanje datoteka	Pritisnite [Fn], a zatim izaberite Da .

Zaštita datoteka

Zaštitite datoteke tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **Zaštititi** → **Izaberite**.
 - Da biste zaštitili sve datoteke, izaberite **Sve** → **Zaključaj**.
- 3 Izaberite fajl koji želite da zaštitite i pritisnite **[OK]**.
 - Pritisnite ponovo **[OK]** da biste otkazali izbor.



Zaštićena datoteka

- 4 Pritisnite **[Fn]**.



Zaštićeni fajl ne možete da brišete ili rotirate.

Brisanje datoteka

Izbor datoteka za brisanje u režimu reprodukcije.

Brisanje jedne datoteke

Možete da izaberete jednu datoteku, a zatim je izbrisate.

- 1 U režimu reprodukcije izaberite datoteku i pritisnite **[Fn]**.
- 2 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.

Brisanje više datoteka

Možete da izaberete više datoteka, a zatim ih izbrisate odjednom.

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite **[Fn]**.
- 2 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Višestruko brisanje**.
- 3 Izaberite datoteke koje želite da izbrisate, a zatim pritisnite **[OK]**.
 - Pritisnite ponovo **[OK]** da biste otkazali izbor.
- 4 Pritisnite **[Fn]**.
- 5 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.



Ako izvršite kategoriju, sve datoteke u kategoriji se brišu.

Brisanje svih datoteka

Možete da izaberete sve datoteke, a zatim ih izbrišete odjednom.

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **Izbriši** → **Sve**.
- 3 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.

Kopiranje datoteka na memorijsku karticu

Kopirajte datoteke iz interne memorije na memorijsku karticu.

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **Kopiraj na karticu**.
- 3 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.

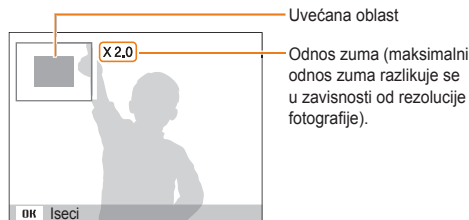
Pregledanje fotografija

Uvećajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije rotirajte dugme **[Zum]** desno da biste uvećali fotografiju (rotirajte dugme **[Zum]** levo da biste smanjili fotografiju).



Za	Opis
Premeštanje uvećane oblasti	Pritisnite [DISP], [👁], [🔍] ili [🔄].
Opsecanje uvećane fotografije	Pritisnite [OK] (biće sačuvano kao nova datoteka).



Kada pregledate fotografije koje su snimljene drugim fotoaparatom, odnos zuma se može razlikovati.

Reprodukcija projekcije slajdova

Primenite efekte i zvuke na projekciju slajdova vaših fotografija. Ova funkcija se ne može koristiti za video zapise ili glasovne beleške.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Višestruka projekcija slajdova**.

3 Izaberite opciju efekta za projekciju slajdova.

- Pređite na korak 4 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.

* Podrazumevano

Opcija	Opis
Početak	Izaberite da li će se projekcija slajdova ponavljati. (Reprodukuj, Ponovi)
	Podesite fotografije koje želite da prikazete u projekciji slajdova.
Slike	• Sve*: Prikažite sve fotografije u projekciji slajdova. • Datum: U projekciji slajdova prikazite fotografije snimljene određenog datuma. • Izaberi: Prikažite izabrane fotografije u projekciji slajdova.
Interval	• Podesite interval između prikaza fotografija. (1 sek.*, 3 sek., 5 sek., 10 sek.) • Da biste podesili interval morate da podesite opciju efekta na Isključeno.
Muzika	Izaberite zvuk u pozadini. (Isključeno* , Izmaglica , Kapi , Muza , Putovanje , Jesen)
Efekat	• Izaberite efekat za promenu scene između fotografija. (Isključeno*, Smireno, Sjajno, Opušteno, Veselo, Slatko) • Izaberite Isključeno da biste otkazali efekte. • Kada koristite opciju efekata, interval između fotografija će biti podešen na 1 sekundu.

4 Izaberite **Početak** → **Reprodukuj**.

- Izaberite **Ponovi** da biste pokrenuli prikaz slika u nizu.

5 Pregled projekcije slajdova.

- Pritisnite **[OK]** da biste pauzirali prikaz slika u nizu.
- Pritisnite **[OK]** da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.



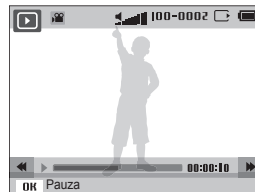
Pritisnite **[OK]**, a zatim pritisnite **[↻]** ili **[⏸]** da biste zaustavili projekciju slajdova i prebacili u režim reprodukcije.

Reprodukcija video zapisa

U režimu reprodukcije možete da prikazete video, a zatim snimite ili isečete delove reprodukovano video zapisa. Možete da sačuvate snimljene ili isečene segmente kao nove datoteke.

1 U režimu reprodukcije izaberite video zapis i pritisnite **[OK]**.

2 Prikaz video zapisa.



Za	Opis
Pomeranje unazad	Pritisnite [↶] .
Pauza ili nastavak reprodukcije	Pritisnite [OK] .
Pomeranje unapred	Pritisnite [↷] .
Prilagođavanje nivoaa jačine zvuka	Rotirajte [Zum] nalevo ili nadesno.

Isecanje video zapisa

- 1 Dok gledate video, pritisnite **[OK]** na mestu na kome želite da započnete isecanje.
- 2 Rotirajte dugme **[Zum]** desno a zatim pritisnite **[OK]**.
- 3 Pritisnite **[OK]** na mestu na kome želite da se isecanje prekine.
- 4 Rotirajte dugme **[Zum]** nadesno.
- 5 Kada se pojavi iskačuća poruka dodirnite **Da**.



- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Fotoaparat će sačuvati uređeni video kao novu datoteku.

Snimanje slike iz video zapisa

- 1 Dok pregledate video pritisnite **[OK]** na mestu na kome želite da snimate sliku.
- 2 Pritisnite **[📷]**.



- Rezolucija snimljene slike biće jednaka veličini originalnog video zapisa.
- Snimljeni video zapis će biti sačuvan kao nova datoteka.

Reprodukcija glasovne beleške

Slušanje glasovne beleške

- 1 U režimu reprodukcije izaberite glasovnu belešku, a zatim pritisnite **[OK]**.
- 2 Slušanje glasovne beleške.

Za	Opis
Pomeranje unazad	Pritisnite [⏮] .
Pauza ili nastavak reprodukcije	Pritisnite [OK] .
Pomeranje unapred	Pritisnite [⏭] .
Zaustavljanje reprodukcije	Pritisnite [⏸] .
Prilagođavanje nivoa jačine zvuka	Okrećite dugme [Zum] nalevo ili nadesno.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju, a zatim pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **Glasovna beleška** → **Uključeno**.
- 3 Pritisnite **[Okidač]** da biste snimili kratku glasovnu belešku.
 - Maksimalno vreme snimanja je 10 sekundi.
 - Pritisnite **[Okidač]** da biste zaustavili snimanje glasovne beleške.

Reprodukcija glasovnih beleški koje su prikazane fotografijama

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju sa glasovnom beleškom, a zatim pritisnite **[OK]**.
- 2 Preslušajte glasovnu belešku.
 - Pritisnite **[OK]** da biste pauzirali reprodukciju.
 - Pritisnite **[OK]** da biste nastavili s reprodukcijom.

Uređivanje fotografije

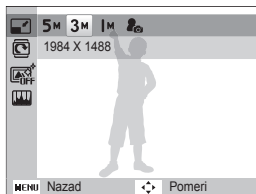
Saznajte kako da uredite fotografije.

-  Fotoaparat će sačuvati uređene fotografije kao nove datoteke.
- Kada uređujete fotografije, fotoaparat će im automatski smanjiti rezoluciju. Fotografije koje ručno rotirate ili kojima menjate veličinu se neće automatski prebaciti na manju rezoluciju.

Promena veličina fotografija

Promenite veličinu fotografije i sačuvajte je kao novu datoteku. Možete da podesite fotografiju tako da se prikazuje kada se fotoaparat uključuje.

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju, a zatim pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Promeni veličinu**.
- 3 Izaberite opciju.
 - Izaberite **Početna slika** da biste fotografiju sačuvali kao početnu sliku. (str. 96)



-  Dostupne opcije promene veličine se razlikuju u zavisnosti od originalne veličine fotografije.

Rotiranje fotografije

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju, a zatim pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Rotiraj**.
- 3 Izaberite opciju.



-  Fotoaparat će prepisati preko originalne datoteke.

Primena efekata pametnog filtera

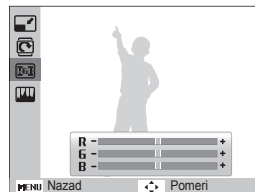
Primena specijalnih efekata na fotografije.

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju, a zatim pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Pametni filter**.
- 3 Izaberite efekat.
 - Da biste videli dostupne opcije filtera pogledajte stranu 64.



Definisanje sopstvenog RGB tona

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju, a zatim pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Pametni filter**.
- 3 Izaberite **Prilagođeno RGB**.
- 4 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



- 5 Podesite količinu izabrane boje.
- 6 Izaberite **[OK]** da biste sačuvali.

Prilagođavanje fotografija

Saznajte kako da podesite osvetljenje, kontrast ili zasićenje ili kako da ispravite efekat crvenih očiju. Ako je centar fotografije taman, možete da podesite da bude svetliji. Fotoaparat će sačuvati uređenu fotografiju kao novu datoteku, ali je može prebaciti u manju rezoluciju.

Podešavanje tamnih objekata (ACB)

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju, a zatim pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **ACB**.
- 3 Izaberite **[OK]** da biste sačuvali.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju, a zatim pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Popravljanje efekta crvenih očiju**.
- 3 Izaberite **[OK]** da biste sačuvali.

Doterivanje lica

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju, a zatim pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Doterivanje lica**.
- 3 Izaberite nivo.
 - Kako se broj povećava, lice postaje svetlije.
- 4 Izaberite **[OK]** da biste sačuvali.

Podešavanje osvetljenosti, kontrasta ili zasićenosti

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju, a zatim pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike**.
- 3 Izaberite opciju podešavanja.

Ikona	Opis
	Osvetljenje
	Kontrast
	Zasićenost boja

- 4 Podesite opciju.
- 5 Izaberite **[OK]** da biste sačuvali.

Dodavanje šuma fotografiji

- 1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju, a zatim pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Dodavanje šuma**.
- 3 Izaberite **[OK]** da biste sačuvali.

Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite fotografije za štampanje ili čuvanje opcija štampanja u digitalnom formatu sa podacima o slikama za štampanje (DPOF). Ova informacija se čuva u MISC folderu na memorijskoj kartici radi lakšeg štampanje na DPOF kompatibilnim štampačima.

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Standardno** → **Izaberi**.
 - Izaberite **Sve** za štampanje svih fotografija.
- 3 Izaberite fotografiju za štampanje, rotirajte dugme **[Zum]** levo ili desno da biste izabrali broj kopija, a zatim pritisnite **[Fn]**.
 - Ako izaberete **Sve**, pritisnite **[DISP]** ili **[👉]** da biste izabrali broj kopija, a zatim pritisnite **[OK]**.
- 4 Pritisnite **[MENU]**.
- 5 Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Veličina** → **Izaberi**.
 - Izaberite **Sve** da biste odabrali veličinu za štampanje za sve fotografije.
- 6 Izaberite fotografiju za štampanje, rotirajte dugme **[Zum]** levo ili desno da biste izabrali format štampe, a zatim pritisnite **[Fn]**.
 - Ako izaberete **Sve**, pritisnite **[DISP]** ili **[👉]** da biste izabrali veličinu za štampu, a zatim pritisnite **[OK]**.

Štampanje fotografija kao sličica

Štampajte fotografije kao sličice da biste proverili sve fotografije odjednom.

- 1 U režimu reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Indeks**.
- 3 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.

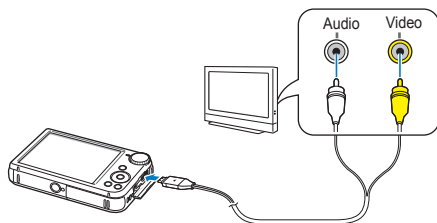


- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Fotografije sa dimenzijama većima od dimenzija papira mogu biti odsečena sa leve i desne strane. Pobrinite se da su dimenzije fotografije kompatibilne sa izabranim papirom.
- Nije moguće podesiti DPOF opcije za fotografije sačuvane u internoj memoriji.
- Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje datoteka na TV-u ili HDTV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].
- 2 Izaberite **Postavke** → **Video izlaz**.
- 3 Izaberite izlaz video signala za vašu zemlju ili region.
(str. 98)
- 4 Isključite fotoaparat i TV.
- 5 Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.
- 6 Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.
- 7 Uključite fotoaparat.
- 8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.

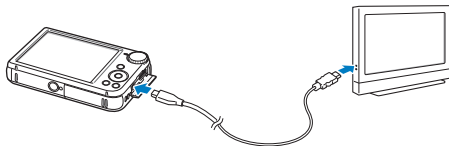


- U zavisnosti od modela TV-a, možete videti neke digitalne šumove ili deo slike može da ne bude prikazan.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.

Pregledanje datoteka na HDTV-u

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije ili video zapise visokog kvaliteta koristeći opcionalni HDMI kabl. Većina HDTV-a podržava HDMI (High Definition Multimedia Interface – Multimedijalni interfejs visoke definicije). Detalje potražite u uputstvu za HDMI opremu.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Postavke** → **HDMI izlaz**.
- 3 Izaberite HDMI rezoluciju.
- 4 Isključite fotoaparat i HDTV.
- 5 Povežite fotoaparat sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6 Uključite fotoaparat.

- Ako imate Samsung HDTV kompatibilan sa Anynet+ funkcijom, HDTV će se automatski uključiti i prikazati ekran fotoaparata.
- Ako isključite funkciju Anynet+, HDTV se neće isključiti automatski.

7 Pregledajte fajlove koristeći dugmad na fotoaparatu ili daljinski upravljač za HDTV.



- Ako HDTV podržava profil Anynet+(CEC), uključite Anynet+ u meniju sa postavkama (str. 98) da biste kontrolisali fotoaparat i TV pomoću daljinskog upravljača za TV.
- Anynet+ omogućava kontrolu svih povezanih Samsung A/V uređaja koristeći daljinski upravljač za TV.
- Vreme potrebno za povezivanje fotoaparata na vaš HDTV može se razlikovati u zavisnosti od tipa korišćene microSD ili microSDHC kartice. Brža microSD ili microSDHC kartica neće uvek omogućavati brži HDMI prenos, jer je glavna funkcija kartice unapređenje brzine prenosa u toku snimanja.

Prebacivanje datoteka na Windows računar

Prebacite datoteke na Windows računar, uredite ih pomoću programa Intelli-studio, a zatim ih otpremite na web.

Zahtevi

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ili više/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ili više
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS	Windows XP SP2, Windows Vista ili Windows 7 (verzije sa 32-bitu)
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veći (preporučuje se 1 GB ili veći)
Ostalo	• CD-ROM jedinica • monitor veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se monitor veličine 1280 X 1024 sa 32-bitnim bojama) • USB 2.0 port • nVIDIA Geforce 7600GT ili novija/ ATI X1600 serija ili novija • Microsoft DirectX 9.0c ili novija

* Programi možda neće pravilno funkcionisati sa 64-bitnim izdanjima operativnih sistema Windows XP, Windows Vista i Windows 7.



- Zahtevi su samo preporuke. Oni možda neće raditi ispravno čak i kada računar ispunjava zahteve, u zavisnosti od stanja vašeg računara.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Vaš računar mora da radi na sistemima Windows XP, Windows Vista, Windows 7 ili Mac OS 10.4 ili novijim da biste mogli da povežete fotoaparat kao zamenljivi disk.



Proizvođač nije odgovoran za bilo kakve štete koje mogu nastati iz korišćenja neodgovarajućih računara, kao što su komponentni računari.

Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio

Intelli-studio se automatski pokreće kada fotoaparata preko USB kablova povežete sa računarom.

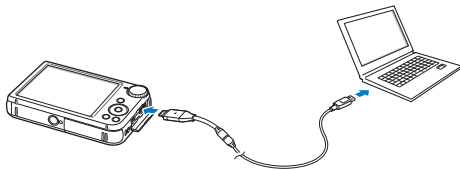


Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kablova.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Postavke** → **PC softver** → **Uključeno**.
- 3 Isključite fotoaparata.
- 4 Povežite fotoaparata sa računarom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparata uključite onaj priključak kablova koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparata uključite drugi kraj kablova, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparata.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparata i automatski pokreće program Intelli-studio.



Ako podesite USB opciju na **Izaberite režim**, u iskašućem prozoru izaberite **Računar**.

6 Izaberite određeni folder na računaru, a zatim izaberite **Da**.

- Nove datoteke sačuvane na fotoaparatu će se automatski preneti u željeni folder.
- Ako fotoaparata ne sadrži nove datoteke, neće se pojaviti iskašuću prozor za čuvanje novih datoteka.



Za sisteme Windows Vista i Windows 7, u prozoru AutoPlay izaberite **Run iStudio.exe** da biste pokrenuli program Intelli-studio.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio je ugrađeni program koji omogućava reprodukciju i uređivanje fajlova. Detalje potražite u meniju **Help** → **Help** u paleti alati programa.

- Da biste uživali u više mogućnosti, kao što je kreiranje projekcija slajdova sa šablonima, instalirajte punu verziju programa Intelli-studio izborom opcije **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** na traci sa programima.
- Možete da ažurirate firmver fotoaparata izborom opcije **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** na traci sa programima.
- Kada pokrenete Intelli-studio a fotoaparat je povezan na računar, možete preuzeti kratke animacije za upotrebu u dečijem režimu. Takođe, Intelli-studio možete da koristite za uređivanje video zapisa koje ste snimili i za njihovu reprodukciju na prednjem ekranu.
- Ako program Intelli-studio instalirate na računar, taj program će se brže pokretati. Da biste instalirali program, izaberite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Ne možete da uređujete datoteke direktno na fotoaparatu. Prenesite datoteke u folder na računaru pre uređivanja.
- Intelli-studio podržava sledeće formate:
 - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Donji snimak ekrana izgleda drugačije kada pokrenete program Intelli-studio bez povezivanja fotoaparata sa računarm.



Br.	Opis
1	Otvaranje menija.
2	Pregled datoteka u izabranom folderu.
3	Prebacivanje u režim za uređivanje fotografija.
4	Prebacivanje u režim za uređivanje video zapisa.
5	Prebacivanje u režim za deljenje (datoteke možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube).
6	Preuzmite kratke animacije za upotrebu u dečijem režimu.
7	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi.
8	Izbor tipa ekrana.
9	Pregled datoteka koje se nalaze u izabranom folderu na računaru.
10	Prikazivanje ili sakrivanje datoteka na povezanom fotoaparatu.
11	Pregled datoteka koje se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu.
12	Prikaz datoteka kao sličica ili na mapi.
13	Pretraživanje foldera na fotoaparatu.
14	Pretraživanje foldera na računaru.
15	Prelazak na prethodni ili sledeći folder.
16	Štampanje datoteka, prikaz datoteka na mapi, čuvanje datoteka u okviru „My Folder“ ili registrovanje lica.

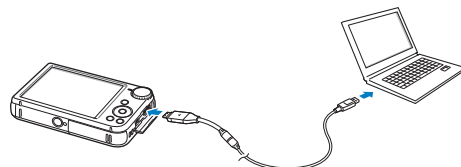
Prebacivanje datoteka – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarnom kao zamenljivi disk.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izaberite **Postavke** → **PC softver** → **Isključeno**.
- 3 Isključite fotoaparat.
- 4 Povežite fotoaparat sa računarnom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.



Ako podesite USB opciju na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite **Računar**.

6 Na računaru izaberite **My Computer** → **Removable Disk**
→ **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Prevlačenje ili čuvanje datoteka na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Slično je odspajanje USB kabla i kod sistema Windows Vista i Windows 7.

- 1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.
- 2 Kliknite na  na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



- 3 Kliknite na iskačuću poruku.
- 4 Kliknite na poruku koja pokazuje bezbedno uklanjanje.
- 5 Uklonite USB kabl.



Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio. Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

Prebacivanje datoteka na Mac računar

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

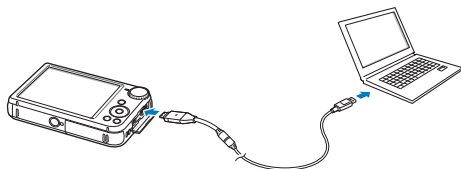


Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

- 1 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



- 2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona zamenljivog diska.



Ako podesite USB opciju na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite **Računar**.

- 3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.
- 4 Prevlačenje ili čuvanje datoteka na računar.

Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

Odštampane fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparata.

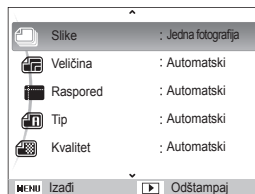
- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite **Postavke** → **USB** → **Štampač**.
- 3 Uključite štampač, a zatim povežite fotoaparata sa njim koristeći USB kabl.



- 4 Ako je fotoaparata isključen, pritisnite dugme [POWER] ili [▶] da biste ga uključili.
 - Štampač automatski prepozna fotoaparata.
- 5 Pritisnite [⚡] ili [☺] da biste izabrali datoteku za štampanje.
 - Pritisnite [MENU] da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte "Konfigurisanje postavki štampanja"
- 6 Pritisnite [OK] da biste štamkali.
 - Započinje štampanje. Pritisnite [⚡] da biste otkazali štampanje.

Konfigurisanje postavki štampanja

Pritisnite [MENU] da biste konfigurisali postavke štampanja.



Ikona	Opis
	Slike: Izaberite da li želite da odštamplate trenutnu fotografiju ili sve fotografije.
	Veličina: Podesite veličinu za štampanje.
	Raspored: Podesite broj fotografija koje ćete štampati na jednom listu papira.
	Tip: Podesite vrstu papira.
	Kvalitet: Podesite kvalitet štampanja.
	Datum: Podesite štampanje datuma.
	Naziv datoteke: Podesite štampanje imena datoteke.
	Resetuj: Resetujte postavke na podrazumevane vrednosti.



Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Postavke

Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki fotoaparata.

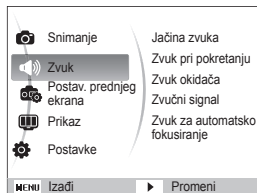
Meni sa postavkama	94
Pristup meniju sa postavkama	94
Zvuk	95
Postavke prednjeg ekrana	95
Ekran	96
Postavke	97

Meni sa postavkama

Saznajte kako da konfigurirate postavke fotoaparata.

Pristup meniju sa postavkama

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
- 2 Izaberite meni.

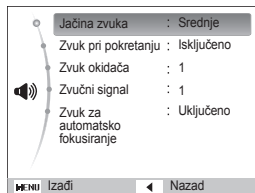


Opcija	Opis
Zvuk	Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 95)
Postav. prednjeg ekrana	Prilagodite postavke prednjeg ekrana. (str. 95)
Prikaz	Prilagodite postavke glavnog ekrana. (str. 96)
Postavke	Promenite postavke sistema fotoaparata kao što su format memorije, podrazumevano ime datoteke i USB režim. (str. 97)

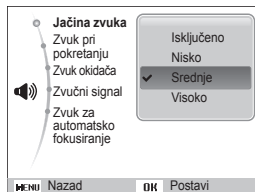


Možete da prilagodite postavke prednjeg ekrana samo kada pristupite meniju za postavke u režimu snimanja.

- 3 Izaberite stavku.



- 4 Izaberite opciju.



- 5 Pritisnite [MENU] da biste se vratili na prethodni ekran.

Zvuk

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (Isključeno, Nisko, Srednje*, Visoko)
Zvuk pri pokretanju	Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada ga uključite. (Isključeno*, 1, 2, 3)
Zvuk okidača	Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada pritisnete dugme okidača. (Isključeno, 1*, 2, 3)
Zvučni signal	Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada pritisnete dugmad okidača ili menjate režime. (Isključeno, 1*, 2, 3)
Zvuk za automatsko fokusiranje	Podesite za emitovanje zvuka kada dugme okidača pritisnete do pola. (Isključeno, Uključeno*)

Postavke prednjeg ekrana

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Prepoznavanje osmeha na prednjem ekranu	Možete da podesite da fotoaparat automatski aktivira okidač kada prepozna osmeh u režimu Autoportret. (Isključeno*, Uključeno)
Prepoznavanje osmeha dece	Možete da podesite da fotoaparat automatski aktivira okidač kada prepozna osmeh u režimu Deca. (Isključeno*, Uključeno)
Zvučni signal dečijeg režima	Podesite zvuk koji fotoaparat emituje u režimu Deca. (Isključeno, 1*, 2, 3, 4, 5)
Demonstracija prednjeg ekrana	Podesite fotoaparat da reprodukuje animacije sa zvukom preko prednjeg ekrana kada ga uključite (za izlaganje u prodavnici). (Isključeno*, Uključeno)  • U režimu demonstracije ne možete snimati fotografije ili video zapise. Pritisnite [Okidač] da biste se vratili na režim snimanja. • Režim demonstracije neće biti dostupan ako fotoaparat uključite u režimu reprodukcije ili kada je fotoaparat povezan sa drugim uređajem.

Ekran

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Opis funkcija	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (Isključeno , Uključeno *)
Početna slika	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. • Isključeno*: Početna slika se ne prikazuje. • Logotip: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. • Slika korisnika: Prikaz prilagođene slike. (str. 79)  • Fotoaparat u trenutku može da sačuva samo jednu Sliku korisnika u internoj memoriji. • Ako izaberete novu fotografiju za svoju Sliku korisnika ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će se izbrisati.
Osvetljenost ekrana	Podesite svetlinu ekrana. (Automatski, Tamno, Normalno, Svetlo*)  Normalno se koristi u režimu reprodukcije čak i ako ste izabrali opciju Automatski.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Brzi prikaz	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (Isključeno , 0,5 sek. *, 1 sek. , 3 sek.)
Ušteda energije	Ako 30 sekundi ne vršite nikakvu operaciju, fotoaparat automatski prelazi u režim uštede energije. (Isključeno*, Uključeno)  • U režimu uštede energije pritisnite bilo koje dugme osim dugmeta za uključivanje [POWER] da biste nastavili da koristite fotoaparat. • Čak i ako ne podesite režim uštede energije, ekran će biti zamagljen nakon 30 sekundi nakon poslednje operacije radi uštede energije.

Postavke

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu (sve datoteke, uključujući i zaštićene datoteke, biće izbrisane). (Da, Ne)  Ako koristite memorijsku karticu koja je formatirana u fotoaparatu, čitaču memorijske kartice ili računaru drugog proizvođača može doći do grešaka. Formatirajte memorijske kartice u fotoaparatu pre snimanja fotografija.
Resetuj	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (Da, Ne)
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Vremenska zona	Podesite vremensku zonu za svoju lokaciju. Kada putujete u drugu zemlju izaberite odgovarajuću vremensku zonu.
Pod. datuma i vremena	Podešavanje datuma i vremena.
Tip datuma	Podesite format datuma. (GGGG/MM/DD, MM/DD/GGGG, DD/MM/GGGG, Isključeno*)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Br. datoteke	Odredite kako će se fajlovima dodeljivati ime. Resetuj: Podesite da broj datoteke počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrisate sve datoteke. Serijska*: Podesite da broj novog datoteke sledi nakon broja prethodne datoteke kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrisate sve datoteke.  - Podrazumevano ime prvog foldera je 100PHOTO dok je podrazumevano ime prve datoteke SAM_0001. - Broj datoteke raste za jedan i to od SAM_0001 do SAM_9999. - Broj foldera raste za jedan i to od 100PHOTO do 999PHOTO. - U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9.999 datoteka. - Fotoaparat definiše imena datoteke u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF). Ako namerno promenite imena datoteka, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Utiskivanje	Podesite da li želite da prikazete datum i vreme na snimljenim fotografijama. (Isključeno*, Datum, Datum i vreme)  - Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. - Neki modeli štampača možda neće pravilno štampati datum i vreme. - Ako izaberete Tekst u režimu SCN ili snimate fotografiju sa prednjim ekranom, fotoaparater neće prikazivati datum i vreme.
Automatsko isključivanje	Podesite fotoaparater da se automatski isključi kada ne obavljate operacije u određenom periodu. (Isključeno, 1 min., 3 min.*, 5 min., 10 min.)  - Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. - Fotoaparater se neće automatski isključiti kada je povezan na računar ili štampač, kada prikazujete projekciju slajdova ili video zapise i kada snimate glasovnu belešku.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Video izlaz	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. NTSC*: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko PAL (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Engleska, Finska, Nemačka, Italija, Kuvajt, Malezija, Holandija, Novi Zeland, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland
AF lampica	Podesite svetlo tako da se automatski uključuje na tamnim mestima radi nalaženja fokusa. (Isključeno, Uključeno*)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Podesite da biste pomoću daljinskog upravljača za TV kontrolisali fotoaparater povezan sa Samsung HDTV-om koji podržava Anynet+(CEC). Uključeno*: Kontrolišite fotoaparater koristeći daljinski upravljač za HDTV. Isključeno: Pregledajte datoteke bez pomoći daljinskog upravljača za HDTV.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
HDMI izlaz	Izaberite rezoluciju fotografija prilikom reprodukcije datoteka na HDTV-u pomoću HDMI kablova. (NTSC: 1080i*, 720p, 480p/ PAL: 1080i*, 720p, 576p)  • Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju. • Ako izaberete 480p ili 576p, meniji za reprodukciju i funkcija Pametni album neće biti dostupni kada je fotoaparatus povezan sa TV-om.
USB	Izaberite režim koji ćete koristiti kada fotoaparatus povežete sa računarnom ili štampačem pomoću USB kablova. • Računar*: Povežite fotoaparatus sa računarnom kako biste prebacivali datoteke. • Štampač: Povežite fotoaparatus sa štampačem kako biste odštampali datoteke. • Izaberite režim: Ručno izaberite USB režim kada povežete fotoaparatus i uređaj.
PC softver	Podesite da se program Intelli-studio automatski pokrene kada povežete fotoaparatus i računarnu. (Isključeno, Uključeno*)

Dodaci

Pronađite informacije o porukama o grešci, specifikacijama i održavanju.

Poruke o grešci	101
Održavanje fotoaparata	102
Čišćenje fotoaparata	102
Korišćenje ili čuvanje fotoaparata	103
O memorijskim karticama	104
O bateriji	106
Pre nego što kontaktirate servisni centar	110
Specifikacije fotoaparata	113
Rečnik	117
Indeks	122

Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte uzroke da otklonite na navedene načine.

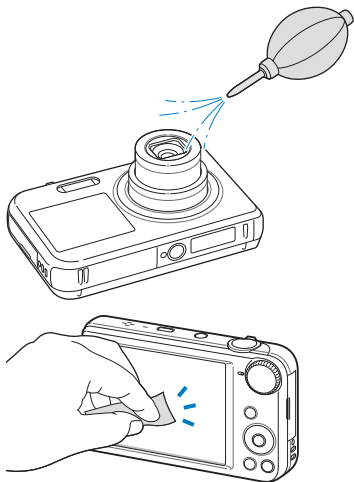
Poruka o grešci	Predložena rešenja
Greška sa karticom	• Isključite fotoaparata, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu.
Kartica nije podržana.	Umetnuta memorijska kartica nije kompatibilna sa vašim fotoaparatom. Stavite microSD ili microSDHC memorijsku karticu.
DCF Full Error	Imena datoteka nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite datoteke sa memorijske kartice na računar, a zatim formatirajte karticu.
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećenu datoteku ili se obratite servisnom centru.
Sistem datoteka nije podržan.	Vaša kamera ne podržava FAT strukturu podataka umetnute memorijske kartice. Formatirajte memorijsku karticu na fotoaparatu.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili umetnite memorijsku karticu koja sadrži neke fotografije.

Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

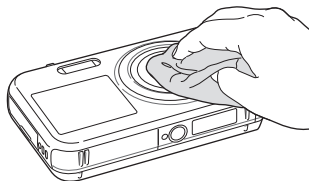
Objektiv i ekran fotoaparata

Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanosite tečnost za čišćenje objektivna na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.



Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.



- Nikada za čišćenje aparata nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektivna niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

Korišćenje ili čuvanje fotoaparata

Neodgovarajuća mesta za korišćenje ili čuvanje fotoaparata.

- Izbjegavajte izlaganje fotoaparata veoma niskim ili veoma visokim temperaturama.
- Izbegavajte da fotoaparat koristite u oblastima sa izrazito visokom vlagom, ili u kojima se vlažnost drastično menja.
- Izbegavajte izlaganje fotoaparata direktnoj sunčevoj svetlosti i čuvanje na toplim, slabo provetrenim mestima, kao što je automobil u letnjem periodu.
- Zaštitite fotoaparat i ekran od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli ozbiljna oštećenja.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.
- Kameru ne stavljajte na mesta na kojima postoje loptice od naftalina.

Korišćenje na plažama ili obalama

- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Vaš fotoaparat nije vodootporan. Ne rukujte baterijom, adapterom ili memorijskom karticom mokrim rukama. Rukovanje fotoaparatom mokrim rukama može uzrokovati oštećenja na fotoaparatu.

Čuvanje u dužem vremenskom periodu

- Kada fotoaparat odlažete na duži period, stavite ga u zatvorenu kutiju sa upijajućim materijalom, kao što je silikagel.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscuri ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.

Oprezno koristite fotoaparat u vlažnoj okolini

Kada fotoaparat prenosite iz hladnog u toplo okruženje, na objektivu ili unutrašnjim delovima fotoaparata može doći do formiranja kondenzacije. U tom slučaju isključite fotoaparat i sačekajte najmanje 1 sat. Ako se kondenzacija formira na memorijskoj kartici, izvadite memorijsku karticu iz kamere i sačekajte da sva vlaga ispari pre nego što je vratite u fotoaparat.

Druge mere predostrožnosti

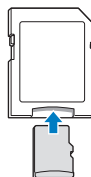
- Nemojte nositi fotoaparat tako što ćete ga držati za traku. To može uzrokovati povrede vama ili drugima ili oštećenje fotoaparata.
- Nemojte bojit fotoaparat, jer boja može da blokira pokretne delove i spreči pravilan rad.
- Isključite fotoaparat kada ga ne koristite.
- Vaš fotoaparat se sastoji od osetljivih delova. Izbegavajte udaranje fotoaparata.
- Zaštitite ekran od spoljašnjih sila držeći ga u futroli kada ga ne koristite. Zaštitite fotoaparat od ogrebotina držeći ga daleko od peska, oštih alata ili sitnog kovanog novca.
- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.
- Fotoaparat se može isključiti ako dobije udarac spolja. Razlog za to je zaštita memorijske kartice. Uključite fotoaparat da biste ga ponovo koristili.
- Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
- Kad fotoaparat koristite na niskim temperaturama, može biti potrebno neko vreme da se on uključi, boja se može privremeno promeniti ili se mogu pojaviti zaostale slike na ekranu. Ove pojave ne predstavljaju kvar i one će se ispraviti kada se fotoaparat vrati na uobičajene temperature.

- Boja ili metalni delovi na površini fotoaparata mogu izazvati alergije, svrab, ekcem ili otko kod osoba za osetljivom kožom. Ako osetite neki od ovih simptoma, odmah prestanite da koristite fotoaparat i obratite se lekaru.
- Nemojte da ubacujete strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

O memorijskim karticama

Podržane memorijske kartice

Vaš fotoaparat podržava microSD (Secure Digital) ili microSDHC (Secure Digital High Capacity) memorijske kartice.



Da biste pročitali podatke pomoću računara ili čitača memorijskih kartica, ubacite memorijsku karticu u adapter za memorijsku karticu.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za microSD karticu od 1 GB:

Veličina	Super Fine	Fine	Normalno	30 FPS	15 FPS
Fotografije	16M	108	212	312	-
		123	241	353	-
		144	283	417	-
	10M	170	332	482	-
	5M	328	624	882	-
	3M	537	980	1373	-
		882	1471	1931	-
Video	1M	1626	2575	3090	-
		-	-	-	Pribl. 12' 49"
	1280	-	-	-	Pribl. 23' 23"
	640	-	-	-	Pribl. 14' 27"
	320	-	-	-	Pribl. 26' 04"

* Vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum. Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica

- Stavite memorijsku karticu u pravilnom smeru. Umetanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može oštetiti fotoaparat i memorijsku karticu.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili vadite memorijsku karticu.
- Nemojte uklanjati memorijsku karticu ili isključivati kameru dok lampica treperi, jer to može oštetiti vaše podatke.
- Kada vek trajanja memorijske kartice istekne, na karticu više ne možete snimati fotografije. Koristite novu memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice jakim udarcima ili pritisku.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica blizu snažnih magnetnih polja.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica na mestima sa visokom temperaturom, visokom vlagom ili korozivnim supstancama.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa memorijskim karticama ili sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na memorijskim karticama ili fotoaparatu.

- Kada nosite memorijsku karticu, koristite futrolu da biste zaštitili karticu od elektrostatičkog pražnjenja.
- Prenesite važne podatke na neki drugi medij, kao što su čvrsti disk, CD ili DVD.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, memorijska kartica se može zagrijati. To je uobičajeno i ne predstavlja neispravnost.



Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

Specifikacije baterije

Specifikacija	Opis
Model	BP70A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	700 mAh
Napon	3,7 V
Vreme punjenja* (kada je fotoaparat isključen)	Približno 150 min

* Punjenje baterije povezivanjem na računar može trajati duže.

Trajanje baterije

Prosečno vreme snimanja / Broj fotografija	Test uslovi (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije Približno 90 min/ Približno 180 fotografija	Trajanje baterije se meri pod sledećim uslovima: u režimu P, pri rezoluciji od 16M, finog kvaliteta, sa uključenom funkcijom OIS. 1. Podesite opciju blica na Doblicavanje, napravite jedan snimak i uvećajte ili smanjite prikaz. 2. Podesite opciju blica na Isključeno, napravite jedan snimak i uvećajte ili smanjite prikaz. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 65 min Snimajte video zapise pri rezoluciji od 1280 X 720 HQ i 30 FPS.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od toga kako se zaista koristi fotoaparat.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Poruka o ispražnjenjnoj bateriji

Kada se baterija potpuno isprazni, ikona baterije postaje crvena i pojavljuje se poruka **"Baterija je skoro ispražnjena"**.

Napomene u vezi sa korišćenjem baterije

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0° C/32° F ili iznad 40° C/104° F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, područje oko ležišta memorijske kartice se može zagrejati. To ne utiče na standardno korišćenje fotoaparata.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice, jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Na temperaturama ispod 0 °C/32 °F, kapacitet baterije i vek trajanja baterije mogu da se smanje.
- Kapacitet baterije može da se smanji pri niskim temperaturama, ali će se vratiti u normalu pri umerenim temperaturama.

Mere predostrožnosti u vezi sa korišćenjem baterije

Zaštite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja
Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije i da uzokuje požar ili strujni udar.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Ako je fotoaparat prilikom punjenja uključen, baterija se možda neće napuniti u potpunosti. Isključite fotoaparat pre punjenja baterije.
- Fotoaparat nemojte koristiti kada punitre bateriju. To može izazvati požar ili strujni udar.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice, jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Pričekajte i uključite fotoaparat tek nakon što se baterija punila najmanje 10 minuta.
- Ako fotoaparat priključite na spoljni izvor napajanja dok se baterija prazni, upotreba nekih funkcija koje troše energiju će uzrokovati isključivanje kamere. Da biste fotoaparat koristili normalno, napunite bateriju.

- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi narandžastom svetlošću ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju punite kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.
- Prekomerno punjenje baterija može da skрати životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Nemojte savijati AC kabl ili postavljati teške objekte na njega. Tako možete da oštetite kabl.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
 - kada se koristi USB razvodni uređaj
 - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
 - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
 - kada USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.



Do povreda ili smrtnog ishoda može doći ako se neoprezno ili nepravilno rukuje baterijom. Radi vaše bezbednosti, pratite uputstva za pravilno rukovanje baterijom:

- Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se njome rukuje nepravilno. Ako uočite bilo kakva izobličenja, oštećenja ili druge nepravilnosti na bateriji, odmah prestanite da koristite bateriju i obratite se servisnom centru.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punitite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu niti na mestima gde je temperatura previsoka, kao što je unutrašnjost zatvorenog automobila u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu pećnicu.
- Izbegavajte čuvanje ili korišćenje baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna čebad.
- Kada je uključen, nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na nekoj uskoj površini.
- Ne dozvolite da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima, kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač.

- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Izbegavajte izlaganje baterija silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Izbegavajte izlaganje baterije jakim udarima, kao što je ispuštanje sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama višim od 60 °C (140 °F) ili višim.
- Ne dozvolite da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Baterije ne treba izlagati visokim temperaturama, na primer toploti sunca, vatre ili slično.

Smernice za odlaganje

- Pažljivo odlažite baterije.
- Nemojte odlagati bateriju u vatru.
- Propisi o odlaganju mogu da se razlikuju u zavisnosti od države ili regiona. Baterije odlažite u skladu sa svim lokalnim i saveznim propisima.

Smernice za punjenje baterije

Punitite baterije samo na način opisan u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se puni nepravilno.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih predloga i još uvek imate problema sa uređajem, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.



Kada fotoaparat ostavite u servisnom centru, uverite se da ste ostavili i druge komponente koje su možda dovele do kvara, kao što je memorijska kartica ili baterija.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	• Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena. (str. 16) • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	• Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 96) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udara. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	• Na niskim temperaturama (ispod 0° C/ 32° F) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Snimanje fotografija nije moguće	• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Fotoaparat se zagreva	Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
Blic ne radi	• Moguće je da je opcija blica isključena. (str. 50) • Ne možete da koristite blic u nekim režimima.

Situacija	Predložena rešenja
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. Fotoaparat nije neispravan.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 97)
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata slabo reaguje	Ako fotoaparat koristite na veoma niskim temperaturama, može doći do toga da ekran ne funkcioniše ili da izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako fotoaparat koristite na umerenim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	- Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. - Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. - Formatirajte memorijsku karticu. Za više detalja pogledajte "Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica". (str. 105)
Nije moguće reprodukovati datoteke	Ako promenite ime datoteke, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje datoteku (ime datoteke mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte datoteke na računaru.

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je zamućena	- Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 52) - Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 102) - Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 114)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori nepravilne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 61)
Fotografija je suviše svetla	Fotografija je preekspozicionirana. - Isključite blic. (str. 50) - Podesite ISO osetljivost. (str. 51) - Podesite vrednost ekspozicije. (str. 59)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podekspozicionirana. - Uključite blic. (str. 50) - Podesite ISO osetljivost. (str. 51) - Podesite vrednost ekspozicije. (str. 59)

Situacija	Predložena rešenja
Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru	• Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa TV-om preko A/V kabl. • Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	• Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja fajlova	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.
Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise	Video zapisi se ne reprodukuju na nekim programima za video reprodukciju. Da biste reprodukovali video datoteke snimljene fotoaparatom, instalirajte i koristite program Intelli-studio na svom računaru. (str. 87)

Situacija	Predložena rešenja
Intelli-studio ne radi pravilno	• Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. • Program Intelli-studio ne možete da koristite na Macintosh računarima. • Proverite da li je opcija PC softver prebačena u Uključeno u meniju postavki. (str. 99) • U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na Start → My Computer → Intelli-studio → iStudio.exe.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	CCD senzor od 1/2,3" (približno 7,76 mm)
Efektivni pikseli	približno 16,1 megapiksela
Ukupan broj piksela	približno 16,4 megapiksela
Objektiv	
Žižna daljina	Samsung objektiv f = 4,7 mm-23,5 mm (ekvivalentno formatu filma od 35 mm: 26 mm-130 mm)
Opseg f-broja	F3,3 (W) - F5,9 (T)
Digitalni zum	- Režim nepokretne slike: 1,0X-5,0X (optički zum X digitalni zum: 25,0X) - Režim reprodukcije: 1,0X-14,4X
Ekran	
Tip	TFT LCD
Karakteristike	- Glavni ekran: 3,0" (7,6 cm) QVGA (230K) - Prednji ekran: 3,8 cm (1,5") 61 K/ TFT LCD

Fokus			
Tip	TTL autofokus (Višestruki AF, AF u centru, AF sa prepoznavanjem lica, Af sa praćenjem, AF sa pametnim prepoznavanjem lica)		
Opseg		Širina (W)	Tele (T)
	Normalno (AF)	80 cm do beskonačnosti	150 cm do beskonačnosti
	Makro	5 cm-80 cm	100 cm-150 cm
	Automatski makro	5 cm do beskonačnosti	100 cm do beskonačnosti
Brzina okidača			
- Automatski: 1/8-1/2000 sek. - Program: 1-1/2000 sek. - Noćni: 8-1/2000 sek. - Vatromet: 2 sek.			
Ekspozicija			
Kontrola	Program AE		
Merenje	Višestruko, U tački, U centru, Prepoznavanje lica		
Kompensacija	±2EV (Korak 1/3 EV)		
ISO standarda	Automatski, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200		

Blic	
Režim	Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Isključeno, Popravljanje efekta crvenih očiju
Opseg	- Širina: 0,2 m-3,5 m (ISO Automatski) - Tele: 0,5 m-2,0 m (ISO Automatski)
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sek.
Smanjenje pomeranja	
DUAL IS [Optička stabilizacija slike (OIS) + Digitalna stabilizacija slike (DIS)]	
Efekat	
Režim fotografisanja	- Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Meki fokus, Stari film 1, Stari film 2, Poluton. tačka, Skica, Riblje oko, Protiv zamagljivanja, Klasično, Retro, Negativ, Prilagođeno RGB - Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja
Režim snimanja videa	Pametni filter: Normalno, Efek. palete 1, Efek. palete 2, Efek. palete 3, Efek. palete 4, Minijatura, Vinjetiranje, Poluton. tačka, Skica, Riblje oko, Protiv zamagljivanja, Klasično, Retro, Negativ, Prilagođeno RGB
Balans bele	
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Merenje: Okidač (Prilagođeno)	

Ispisivanje datuma

Datum i vreme, Datum, Isključeno

Snimanje

Fotografije	- Režimi: Pametan automatski (Portret, Noćniportret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Noćni, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Bela boja, prirodna zelena, plavo nebo, Zalazak sunca, Makro, Makrofotografija teksta, makro u boji, Stativ, Akcija, Vatomet), Automatski, Program, DUAL IS, Najlepši snimak, Noćni, Scena (Magični kadar, Isticanje objekta, Pejzaž, Tekst, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Plaža i sneg) - Pokret: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB - Tajmer: 10 sek., 2 sek., Dvostruki (10 sek., 2 sek.)
Video zapisi	- Režimi: Pametno prepoznavanje scene (Pejzaž, plavo nebo, prirodna zelena, Zalazak sunca), Video zapis - Format: MP4 (H.264) (maksimalno vreme snimanja: 20 min) - Veličina: 1280 X 720 HQ Fine, 1280 X 720 Normalno, 640 X 480 Normalno, 320 X 240 Normalno - Brzina prikazivanja kadrova: 30 FPS, 15 FPS - Zvuk uživo: Zvuk uživo uklj., Zvuk uživo isklj., Bez zv. - OIS: Uključeno, Isključeno - Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauziranje tokom snimanja, Snimanje fotografije, Isecanje vremena

Reprodukcija	
Tip	Pojedinačna slika, Sličice, Projekcija više slajdova sa muzičkim efektima, Filmska sekvenca, Pametni album* * Kategorija slaganja slika u album: Tip, Datum, Boja, Sedmica, Lice
Uređivanje	Promeni veličinu, Rotiraj, Podešavanje slike, Pametni filter, Iseci
Efekat	- Podešavanje slike: Popravljanje efekta crvenih očiju, ACB, Doterivanje lica, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, Dodavanje šuma - Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Mekan-fokus, Stari film 1, Stari film 2, Poluton, tačka, Skica, Riblje oko, Protiv zamagljivanja, Klasično, Retro, Negativ, Prilagođeno RGB
Snimanje glasa	
- Snimanje glasa (maksimalno 10 sati) - Glasovna beleška u fotografiji (maks. 10 sekundi)	
Skladištenje	
Medij	- Interna memorija: Približno 30 MB - Eksterna memorija (opcionally): microSD kartica (garantovano do 2 GB), microSDHC kartica (garantovano do 8 GB) Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.

Format datoteke	- DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 - Nepokretna slika: JPEG (DCF) - Filmska sekvenca: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC) - Audio datoteka: WAV				
Veličina fotografije	Za microSD karticu od 1 GB: Broj fotografija				
		Super Fine	Fine	Normalno	
	 16M	4608 X 3456	108	212	312
	 THW	4608 X 3072	123	241	353
	 LW	4608 X 2592	144	283	417
	10M	3648 X 2736	170	332	482
	5M	2592 X 1944	328	624	882
	3M	1984 X 1488	537	980	1373
	 2M	1920 X 1080	882	1471	1931
	1M	1024 X 768	1626	2575	3090
Ove vrednosti su izmerene prema Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.					

Interfejs

Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0
Audio ulaz/izlaz	ugrađeni zvučnik (Mono), mikrofoni (Mono)
Video izlaz	- A/V: NTSC, PAL (mogućnost izbora) - HDMI 1.4: NTSC, PAL (mogućnost izbora)
Konektor za napajanje naizmeničnom strujom	20 pin, 4,2 V

Izvor napajanja

Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (BP70A, 700 mAh)
------------------	--

Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.

Dimenzije (Š X V X D)

95,3 X 57,3 X 19,0 mm (bez izbočina)

Težina

113,2 g (bez baterije i memorijske kartice)

Radna temperatura

0-40 °C

Vlažnost radnog okruženja

5-85 %

Softver

Intelli-studio

Specifikacije se mogu promeniti radi poboljšanja performansi bez prethodnog obaveštenja.

ACB (Automatski balans kontrasta)

Ova funkcija automatski poboljšava kontrast slika kad subjekat ima pozadinsko osvetljenje ili kada postoji visok kontrast između objekta i pozadine.

AEB (Breketiranje automatske ekspozicije)

Ova funkcija automatski snima nekoliko slika sa različitim ekspozicijama kako biste snimili slike sa pravilnom ekspozicijom.

AF (Autofokus)

Sistem koji automatski fokusira objektiv fotoaparata na subjekta. Vaš fotoaparat koristi kontrast za automatsko fokusiranje.

Blenda

Blensa kontroliše količinu svetlosti koja dolazi do senzora fotoaparata.

Pomeranje fotoaparata (zamućenje)

Ako se fotoaparat pomero dok je okidač otvoren, cela slika može izgledati nejasna. To se češće javlja kada je brzina okidača mala. Sprečite pomeranje fotoaparata podizanjem osetljivosti, pomoću blica ili pomoću veće brzine okidača. Alternativno, koristite stativ, DIS ili OIS funkciju za stabilizaciju fotoaparata.

Kompozicija

Kompozicija u fotografiji znači uređenje objekata na fotografiji. Obično, pridržavanje pravila trećina dovodi do dobre kompozicije.

DCF (Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata)

Specifikacija za određivanje formata datoteke i sistema datoteka za digitalne fotoaparate koju su stvorili Udruženja japanske industrije za elektroniku i informatičke tehnologije (JEITA).

Dubina polja

Udaljenost između najbliže i najdalje tačke koje mogu prihvatljivo biti fokusirane u fotografiji. Dubina polja varira sa otvorom objektiva, žižnom daljinom i rastojanjem od kamere do subjekta. Izbor manjeg otvora blende, na primer, povećava dubinu polja i zamagljuje pozadinu kompozicije.

Digitalni zum

Funkcija kojom se veštački povećava količina raspoloživog zuma sa objektivom za zum (optički zum). Kada koristite digitalni zum, kvalitet slike će oslabiti sa povećanjem uvećanja.

DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)

Format za pisanje informacija o štampanju, kao što su izabrane slike i broj kopija, na memorijsku karticu. DPOF-kompatibilni štampači, ponekad dostupni u fotografskim radnjama, mogu čitati informacije sa kartice radi lakšeg štampanja.

EV (Vrednost ekspozicije)

Sve kombinacije brzine okidača fotoaparata i otvora objektiva koje za rezultat imaju istu ekpoziciju.

Kompenzacija vrednosti ekspozicije

Ova funkcija omogućava brzo podešavanje vrednosti ekspozicije merene fotoaparatom, u ograničenom koracima, radi poboljšanja ekspozicije vaših fotografija. Podesite kompenzaciju EV na -1,0 EV da biste podesili za jedan korak tamniju vrednost i 1,0 EV za korak svetliju vrednost.

Exif (Exchangeable Image File Format)

Specifikacija za određivanje formata slike za digitalne fotoaparate koju je kreiralo Japansko udruženje za razvoj elektronske industrije (JEIDA).

Ekspozicija

Količina svetla kojoj je omogućeno da dostigne senzor fotoaparata. Ekspozicijom se upravlja kombinacijom brzine okidača, vrednosti blende i ISO osetljivosti.

Blic

Brzina svetlosti koja pomaže u stvaranju odgovarajuće ekspozicije u uslovima slabog osvetljenja.

Žižna daljina

Udaljenost od sredine objektiva do žižne daljine (u milimetrima). Veće žižne daljine dovode do užih uglova prikaza i uvećanja subjekta. Manje žižne daljine dovode do širig uglova prikaza.

H.264/MPEG-4

Format visoke kompresije video zapisa uspostavljen od strane međunarodnih organizacija za standarde ISO-IEC i ITU-T. Ovaj kodek, koji može da obezbedi dobar video kvalitet na niskim brzinama prenosa, razvio je Joint Video Team (JVT).

Senzor slike

Fizički deo digitalnog fotoaparata koji sadrži photosite ćeliju za svaki piksel na slici. Svaka ćelija snima jačinu svetla koje udara u nju tokom ekspozicije. Uobičajeni tipovi senzora su CCD (elementi sa spregnutim naelektrisanjem) i CMOS (komplementarni metal-oksidni poluprovodnik).

ISO osetljivost

Osetljivost fotoaparata na svetlo, na osnovu ekvivalentne brzine filma koji se koristi u filmskoj kameri. Na višim postavkama ISO osetljivosti, kamera koristi veću brzinu okidača, što može smanjiti zamućenje uzrokovano podrhtavanjem fotoaparata i pri slabom osvetljenju. Međutim, slike sa visokom osetljivošću su osetljivije na šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Metod kompresije za digitalne slike. JPEG slike su komprimovane kako bi se smanjila njihova ukupna veličina datoteke uz minimalno pogoršanje rezolucije slike.

LCD (Liquid Crystal Display)

Vizuelni prikaz koji se najčešće koristi u potrošačkoj elektronici. Ovom displeju je potrebno posebno pozadinsko osvetljenje, kao što su CCFL ili LED, u cilju reprodukcije boja.

Makro

Ova funkcija omogućava snimanje fotografija izbliza vrlo malih objekata. Kada koristite makro funkciju, fotoaparat može održavati oštar fokus na malim objektima u skoro prirodnoj razmeri (1:1).

Merenje

Merenje se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti radi podešavanja ekspozicije.

MJPEG (Motion JPEG)

Video format koji se komprimuje kao JPEG slika.

Šum

Pogrešno predstavljeni pikseli na digitalnoj slici koji se mogu pojaviti kao loše pozicionirani ili slučajni, svetli pikseli. Šum se obično javlja kada su fotografije snimljene sa visokom osetljivošću ili kada je osetljivost automatski podešena na tamnom mestu.

Optički zum

To je opšti zum koji može da poveća slike sa objektivom i ne oslabi kvalitet slika.

Kvalitet

Izraz stepena kompresije koji se koristi u digitalnoj slici. Slike većeg kvaliteta imaju niži stepen kompresije, što obično za rezultat ima veću veličinu datoteke.

Rezolucija

Broj piksela koji postoji na digitalnoj slici. Slike visoke rezolucije sadrže više piksela i obično pokazuju više detalja u odnosu na slike niske rezolucije.

Brzina okidača

Brzina okidača se odnosi na vreme potrebno za otvaranje i zatvaranje okidača, i to je važan faktor koji utiče na osvetljenost fotografije, s obzirom da kontroliše količinu svetla koja prolazi kroz blendu pre nego što dostigne senzor slike. Velika brzina okidača omogućava manje vremena za koje svetlost prolazi, zatim fotografija postaje tamnija i lakše se zaustavljaju subjekti u pokretu.

Vinjetiranje

Smanjenje osvetljenosti ili zasićenosti slike na periferiji (spoljnim ivicama) u odnosu na centar slike. Vinjetiranjem se može povećati interesovanje za subjekte koji se nalaze u centru slike.

Balans bele (balans boje)

Podešavanje intenziteta boje (obično primarnih boja, crvene, zelene i plave) na slici. Cilj podešavanja bele boje, ili ravnoteže boja, je tačno predstavljanje boja na slici.



Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kablova), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.



Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.



PlanetFirst predstavlja nameru kompanije Samsung Electronics da bude posvećena ekološki održivom razvoju i društvenoj odgovornosti putem poslovnih i upravljačkih aktivnosti koje su ekološki usmerene.

A

AF - pomoćno svetlo

- lokacija 14
- postavke 98

AF Sound 95

Anynet+ 98

Automatski balans kontrasta (ACB)

- Režim reprodukcije 81
- Režim snimanja 59

A/V port 14

B

Balans bele 61

Baterija

- oprez 107
- punjenje 17
- umetanje 16

Blic

- Automatski 51
- Doblicavanje 51
- Efekat crvenih očiju 51
- Off 50
- Popravljanje efekta crvenih očiju 50
- Spora sinhronizacija 51

Breketiranje automatske ekspozicije (AEB) 63

Brisanje datoteka 72

Brzi prikaz 96

Brzo snimanje 43

Č

Čišćenje

- glavni ekran 102
- kućište fotoaparata 102
- objektiv 102

D

Dečiji režim

- fotografija 43
- postavke zvuka 95
- video zapis 44

Digitalni zum 26

Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) 82

Do pola pritisnut okidač 29

Doterivanje lica

- Režim reprodukcije 81
- Režim snimanja 36

DUAL IS režim 38

Dugme Menu (Meni) 15

Dugme okidača 14

Dugme za reprodukciju 15

Dugme za uključivanje 14

E

Efekat crvenih očiju

- Režim reprodukcije 81
- Režim snimanja 50

F

Formatiranje 97

Fotografisanje portreta

- Autoportret 42
- Efekat crvenih očiju 51
- Pametno prepoznavanje lica 57
- Popravljanje efekta crvenih očiju 50
- Prepoznavanje lica 55
- Prepoznavanje osmeha 56
- Prepoznavanje treptanja 56
- Režim retuširanja portreta 36

G

Glasovna beleška

- reprodukcija 78
- snimanje 45

H

HDMI izlaz 99

HDTV 85

I**Ikone**

- Režim reprodukcije 69
- Režim snimanja 20

Intelli-studio 88**Intelli zoom 27****ISO osetljivost 11****Ispisivanje 98****Izoštrenost 67****K****Kontrast**

- Režim reprodukcije 81
- Režim snimanja 67

Kvalitet slike 48**M****Makro 52****Memorijska kartica**

- oprez 105
- Umetanje 16

Merenje

- U centru 60
- U tački 60
- Višestruko 60

Moja zvezda

- ocenjivanje 70
- otkazivanje 71
- registracija 58

N**Navoj za stativ 14****Noćni režim 37****O****Oblast za fokusiranje**

- Af sa praćenjem 54
- AF u centru 54
- Višestruki AF 54

Održavanje fotoaparata 102**OIS 28****Opcionalni pribor 13****Osvetljenje**

- Režim reprodukcije 81
- Režim snimanja 59

Osvetljenost ekrana 96**P****Pametni album 71****Pametni automatski režim 32****Pametni filter**

- Režim reprodukcije 80
- Režim snimanja 64

Pametno prepoznavanje lica 57**PictBridge 92****Početna slika 96****Podešavanje datuma/ vremena 97****Podešavanje slike**

- Add Noise (Dodaj šum) 82
- Efekat crvenih očiju 81
- Izoštrenost 67

Kontrast

- Režim reprodukcije 81
- Režim snimanja 67

Osvetljenje

- Režim reprodukcije 81
- Režim snimanja 59

Zasićenost

- Režim reprodukcije 81
- Režim snimanja 67

Podešavanje vremenskih zona 18, 97**Poruke o grešci 101****Postavke 97****Postavke jezika 97****Postavke vremena 18, 97****Postavke zvuka 23****Povezivanje sa računarom**

- Mac 91
- Windows 86

Prednji ekran 14

- Režim demonstracije 95
- Režim snimanja 42
- uključivanje 25

Pregledanje datoteka

- projekcija slajdova 75
- sličice 72
- Smart Album 70
- TV 84

Prekid veze sa fotoaparatom 90**Prenos datoteka**

- Mac 91
- Windows 86

Prepoznavanje lica 55**Prepoznavanje osmeha 56****Prepoznavanje treptanja 56****Programski režim 38****Projekcija slajdova 75****Punjenje 17****R****Raspakivanje 13****Resetuj 97****Rezolucija**

- Režim reprodukcije 79
- Režim snimanja 47

Režim autoportreta 42

- fotografija 42
- video 44

Režim isticanja objekta 34**Režim kontinualnog snimanja**

- Breketiranje automatske ekspozicije 63
- Snimanje pokreta 63
- Uzastopno 63

Režim magičnog kadra 34**Režim pametnog prepoznavanja scene 40****Režim reprodukcije 81****Režim retuširanja portreta 36****Režim scene 33****Režim uštede energije 96****Rotiranje 79****S****Servisni centar 110****Sličice 72****Snimanje pokreta 63****Snimanje slike iz video****zapisa 77****Specifikacije fotoaparata 113****Statusna lampica 15****Š****Štampanje fotografija 92****T****Tajmer**

- lampica tajmera 14
- Režim snimanja 49

Tip ekrana 23**U****Uređivanje fotografija 79****Uređivanje video zapisa**

- isećanje 77
- snimanje 77

USB port 14**Uvećavanje 74****V****Video**

- reprodukcija 76
- snimanje 39

Video izlaz 98**Vrednost otvora blende 37****Z****Zasićenost**

- Režim reprodukcije 81
- Režim snimanja 67

Zaštita datoteka 73**Zum**

- dugme za zum 15
- korišćenje zuma 26
- postavke zvuka zuma 39



Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite
Veb lokaciju <http://www.samsung.com/> da biste dobili
informacije o servisu nakon prodaje ili upitima.

